

**FORMATO MODALIDAD PRESENCIAL**

	<p><b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b></p> <p><b>ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA</b></p> <p><b>Plan de estudios 1996</b></p>	
---	---	---

<p><b>Programa</b></p> <p><b>Lengua Extranjera Francés I</b></p>	
--	--

<b>Clave</b>	<b>Semestre / Año</b>	<b>Créditos</b>	<b>Área</b>			
			<b>Campo de conocimiento</b>	Lenguaje, cultura y comunicación		
			<b>Etapa</b>	Profundización		
1511	5°	12				
<b>Modalidad</b>	<b>Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )</b>			<b>Tipo</b>	<b>T ( X ) P ( ) T/P ( )</b>	
<b>Carácter</b>	Obligatorio ( ) Optativo ( ) Obligatorio de elección (X) Optativo de elección ( )			<b>Horas</b>		
				<b>Semana</b>	<b>Semestre / Año</b>	
			Teóricas	3	Teóricas	90
			Prácticas	0	Prácticas	0
			<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>Total</b>	<b>90</b>

<b>Seriación</b>	
Ninguna ( )	
Obligatoria ( X )	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	Lengua extranjera Francés II
<b>Indicativa ( )</b>	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

Aprobado por el H. Consejo Técnico el 17 de mayo de 2017.

<b>Presentación</b>			
<b>Objetivo general:</b>			
<p>El alumno desarrollará las habilidades de recepción, expresión e interacción orales y escritas en francés dentro de los ámbitos personal y educativo, con el fin de que investigue y lleve a cabo tareas sencillas en las que hable de sí mismo, de su entorno escolar inmediato y de la proyección de su vida profesional, utilizando oraciones muy sencillas y utilizando vocabulario y expresiones ligados a situaciones concretas de su entorno más cercano. La realización de dichas tareas, desde una perspectiva intercultural, coadyuvará a que el alumno refuerce su identidad como persona, se reconozca como actor social que se autodetermina, pueda visualizarse dentro de un panorama más amplio que incluye el mundo francófono y utilice las TIC con fines académicos propios de la asignatura.</p>			
<b>Objetivos específicos:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El alumno intercambiará información de manera oral y escrita sobre sí mismo y sobre su entorno escolar inmediato, mediante el empleo de vocabulario y estructuras básicas de la lengua, para compartirlo con sus compañeros de clase en una red social privada.</li> <li>• El alumno reunirá, seleccionará y organizará información acerca de su entorno escolar inmediato mediante la formulación de preguntas sencillas para compartir la síntesis de los resultados con sus compañeros de manera oral y/o escrita.</li> <li>• El alumno planteará su proyecto de vida profesional utilizando expresiones referidas al futuro y a la detección de necesidades para compartirlo con sus compañeros a través de una presentación multimedia.</li> </ul>			
<b>Índice temático</b>			
	<b>Tema</b>	<b>Horas Semestre / Año</b>	
		<b>Teóricas</b>	<b>Prácticas</b>
<b>1</b>	<b>Yo, estudiante en la UNAM</b>	<b>30</b>	
<b>2</b>	<b>Realidad académica</b>	<b>30</b>	
<b>3</b>	<b>Proyecto académico</b>	<b>30</b>	
<b>Total</b>		<b>90</b>	
<b>Suma total de horas</b>		<b>90</b>	

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
1	1. Yo, estudiante en la UNAM 1.1 Pronombres personales y verbos básicos en presente 1.2 Género y número de sustantivos y adjetivos 1.3 Fonética francesa: acentuación, entonación (oraciones afirmativas e interrogativas), ritmo y pronunciación (/y/, /e/, /ə/, diptongos y triptongo, vocales nasales, letras que no se pronuncian en posición final de palabra) 1.4 Registro formal e informal de la lengua

	1.5 Oraciones interrogativas simples 1.6 Oraciones negativas		
2	2. Realidad académica 2.1 Actividades cotidianas: verbos pronominales 2.2 Hora, días, meses y estaciones del año 2.3 Lugares y ubicación espacial: adverbios de lugar y preposiciones y locuciones prepositivas 2.4 Interrogación parcial 2.5 Expresiones de tiempo 2.6 Fonética francesa: acentuación, entonación, ritmo y pronunciación (/b/, /v/, /z/, /s/, /ʒ/, /ʃ/)		
3	3. Proyecto académico 3.1 Futuro próximo ( <i>futur proche</i> ) 3.2 Necesidad: <i>il faut, je dois, c'est important, il est nécessaire</i> 3.3 Fonética del francés: ritmo y pronunciación (/e/, /ɛ/, el enlace "liaison" obligatorio)		
Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	( X )	Exámenes parciales	( X )
Trabajo en equipo	( X )	Examen final	( X )
Lecturas	( )	Trabajos y tareas	( X )
Trabajo de investigación	( X )	Presentación de tema	( )
Prácticas (taller o laboratorio)	( )	Participación en clase	( )
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Aprendizaje por proyectos	( X )	Rúbricas	( X )
Aprendizaje basado en problemas	( )	Portafolios	( )
Casos de enseñanza	( )	Listas de cotejo	( X )
Otras (especificar)		Otras (especificar)	
Ejercicios (verdadero falso, opción múltiple, tipo cloze)		Coevaluación	
Redes sociales		Autoevaluación	
Infografías			
Encuestas (actividades escolares)			
Videos			

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Ser egresado de la Licenciatura en la Enseñanza del Francés, de la Licenciatura en Lenguas y Literaturas Modernas Francesas (Letras Francesas), de la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior en Francés, del Curso de Formación de Profesores en lenguas-culturas del CELE, del Diplomado de Aptitud Pedagógica para la Enseñanza del Francés Lengua Extranjera (DAPEFLE), y que cuenten con el Baccalauréat +4 o con una certificación DELF nivel B2 o ser egresado de las carreras de licenciatura de idiomas (francés) o de didáctica de francés de las universidades públicas del país, o ser

	egresado de la carrera de maestro en francés de la Escuela Normal Superior de México o tener estudios superiores equivalentes reconocidos por la dirección general de incorporación de revalidación de estudios de la UNAM o equivalente.
Experiencia docente	Es deseable que el profesor cuente con experiencia docente y que posea nociones básicas de la didáctica de las lenguas (planeación, creación de unidades didácticas, evaluación y elaboración de material didáctico).
Otra característica	El profesor debe cumplir con los requisitos que señala el Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA) y el Sistema de Desarrollo de Personal Académico de la ENP (SIDEPA), así como tener conocimientos y aptitudes en cuanto al trabajo en clase desde el enfoque comunicativo y desde la perspectiva accional.
<b>Bibliografía básica:</b>	
<p>Albero, M. &amp; Bergeron, C. (2003). <i>Tandem 1. Méthode de français</i>. Paris: Didier.</p> <p>Augé, H., Cañada Pujol, D., Marlhens, C. &amp; Martin, Ll. (2005). <i>Tout va bien. Méthode de français</i>. Paris: CLE international.</p> <p>Beacco, J. C., Di Giura, M. &amp; Suso López, J. (2013). <i>Grammaire contrastive para hispanohablantes A1/A2</i>. Paris: CLE international.</p> <p>Butzbach, M., Nolla, C., Pastor, D. &amp; Zaldívar, I. (2015). <i>Décibel 1. Méthode de français</i>. Paris: Didier.</p> <p>Capelle, G. &amp; Menand, R. (2009). <i>Le Nouveau taxi 1. Méthode de français</i>. Paris: Hachette.</p> <p>Denyer, M., Garmendia, A. &amp; Lions-Olivieri, M. L. (2009). <i>Version Originale 1. Méthode de français</i>. Paris: Éditions Maison des Langues.</p> <p>Himber, C. &amp; Poletti, M. L. (2011). <i>Adosphère 1. Méthode de français</i>. Italia: Hachette.</p> <p>Liria, Ph. &amp; Sigé, J. P. (2011). <i>En route vers... le DELF A1 scolaire et junior</i>. Paris: Éditions Maison des Langues</p> <p>Mègre, B., Chapiro, L., Dupleix, D., Monier, M. &amp; Mous, N. (2012). <i>Soda. Méthode de français</i>. Paris: CLE international</p> <p>Rousseau, P., et al. (2009) <i>Francés, curso completo de autoaprendizaje</i>. Barcelona: Difusión.</p>	
<b>Bibliografía complementaria:</b>	
<p>Base de datos UNAM. Recuperado el 11 de abril de 2017, de <a href="http://oreon.dgbiblio.unam.mx/F/-/?func=find-b-0&amp;local_base=BDE01">http://oreon.dgbiblio.unam.mx/F/-/?func=find-b-0&amp;local_base=BDE01</a></p> <p>Bon Patron Recuperado el 11 de abril de 2017, de <a href="http://bonpatron.com/fr/">http://bonpatron.com/fr/</a></p> <p>Bonjour de France. Recuperado el 11 de abril de 2017, de <a href="http://www.bonjourdefrance.com/">http://www.bonjourdefrance.com/</a></p> <p>Campus France México. Recuperado el 11 de abril de 2017, de <a href="http://www.mexique.campusfrance.org/">http://www.mexique.campusfrance.org/</a></p> <p>FrancoFil. Recuperado el 11 de abril de 2017, de <a href="http://www.francofil.net/es/univ_esp.html">http://www.francofil.net/es/univ_esp.html</a></p> <p>L'Obs. La Conjugaison. Recuperado el 11 de abril de 2017, de <a href="http://la-conjugaison.nouvelobs.com/">http://la-conjugaison.nouvelobs.com/</a></p> <p>Diccionario en línea PONS. Recuperado el 11 de abril de 2017, de <a href="http://es.pons.com/traducci%C3%B3n">http://es.pons.com/traducci%C3%B3n</a></p> <p>FLE Vidéo. Recuperado el 11 de abril de 2017, de <a href="http://www.flevideo.com/fle_video_quiz_beginning_start.php">http://www.flevideo.com/fle_video_quiz_beginning_start.php</a></p>	