



**FORMATO MODALIDAD PRESENCIAL**

	<p><b>UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO</b></p> <p><b>ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA</b></p> <p><b>Plan de estudios 1996</b></p>	
---	---	---

<p><b>Programa</b></p> <p><b>Lengua Extranjera Alemán I</b></p>	
---	--

<b>Clave</b>	<b>Semestre / Año</b>	<b>Créditos</b>	<b>Área</b>			
			<b>Campo de conocimiento</b>	Lenguaje, cultura y comunicación		
			<b>Etapa</b>	Profundización		
1509	5°	12				
<b>Modalidad</b>	Curso (X) Taller ( ) Lab ( ) Sem ( )		<b>Tipo</b>	T ( X )	P ( )	T/P ( )
<b>Carácter</b>	Obligatorio ( ) Optativo ( ) Obligatorio de elección ( X ) Optativo de elección ( )		<b>Horas</b>			
			<b>Semana</b>		<b>Semestre / Año</b>	
			Teóricas	3	Teóricas	90
			Prácticas	0	Prácticas	0
			<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>Total</b>	<b>90</b>

<b>Seriación</b>	
Ninguna ( )	
Obligatoria ( X )	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	Lengua extranjera Alemán II
Indicativa ( )	
<b>Asignatura antecedente</b>	
<b>Asignatura subsecuente</b>	

Aprobado por el H. Consejo Técnico el 17 de mayo de 2017.

## Presentación

### Objetivo general:

El alumno adquirirá los conocimientos necesarios de la lengua alemana a través de textos auténticos audiovisuales y escritos, mediante el trabajo colaborativo y con el apoyo de herramientas digitales para desenvolverse en las cuatro habilidades lingüísticas (escuchar, hablar, leer, escribir) en el nivel A1.1 del MCERL. Lo anterior, a fin de que comprenda y exprese ideas relacionadas con su entorno inmediato, como el arte, la familia, el tiempo libre, los intereses personales, el medio ambiente, la comida, la escuela y las actividades cotidianas.

### Objetivos específicos:

- Reconocerá su identidad personal a través de diversas manifestaciones artísticas que incluyen el arte clásico y el urbano, para presentarse en forma oral y escrita. Asimismo, desarrollará valores de tolerancia y respeto ante otras formas de expresión.
- Identificará algunas organizaciones familiares en el mundo, incluyendo la propia, en su entorno social inmediato, para promover la comprensión de la diversidad de estos núcleos sociales mediante la comunicación de información personal.
- Reconocerá la importancia de su participación como ser social dentro del entorno escolar mediante el empleo de textos, audio y videos, con la finalidad de que pueda comunicarse a través de redes sociales con sus pares. Además, analizará y, en su caso, modificará su actitud frente a los problemas del ambiente escolar.
- Describirá sus pasatiempos y actividades cotidianas mediante la escritura y presentación de textos y videos breves para que reconozca sus intereses actuales en la vida.
- Comprenderá la importancia del cuidado de la naturaleza a través de la investigación y el análisis de información sobre problemas ambientales, e informes escritos o gráficos, a fin de que desarrolle valores de protección del planeta.
- Usará vocabulario sobre alimentos y formas de cortesía mediante la expresión de sus gustos alimenticios. Reconocerá la riqueza gastronómica de diferentes culturas mediante textos y videos.
- Expresará sus planes de vacaciones a través de textos informativos para crear proyectos visuales y auditivos. Asimismo, respetará la diversidad de preferencias en las vacaciones

### Índice temático

	Tema	Horas Semestre / Año	
		Teóricas	Prácticas
1	<b><i>Ich durch die Kunst und den Alltag</i></b> <b>[Yo a través del arte y la vida cotidiana]</b>	15	
2	<b><i>Familien der Welt und meine Familie</i></b> <b>[Mi familia y las del mundo]</b>	12	

3	<b>Die Schule, mein zweites Zuhause</b> [La escuela, mi segunda casa]	8	
4	<b>Ich genieße meine Zeit</b> [Disfruto mi tiempo]	14	
5	<b>Die Erde, mein Zuhause</b> [La tierra, mi hogar]	15	
6	<b>Guten Appetit!</b> [¡Provecho!]	11	
7	<b>Ab in die Ferien!</b> [¡De vacaciones!]	15	
<b>Total</b>		<b>90</b>	
<b>Suma total de horas</b>			

<b>Contenido Temático</b>	
<b>Tema</b>	<b>Subtemas</b>
1	1. <i>Ich durch die Kunst und den Alltag</i> [Yo a través del arte y la vida cotidiana] 1.1 Conjugación del presente de los verbos <i>sein, haben, heißen</i> 1.2 Uso del adverbio <i>gern</i> 1.3 Oraciones nominales: uso de algunos adjetivos como <i>schön, wunderbar, glücklich, traurig, ausgezeichnet</i> 1.4 Los tres géneros gramaticales en nominativo: <i>der Maler, die Malerin, das Bild</i>
2	2. <i>Familien der Welt und meine Familie</i> [Mi familia y las del mundo] 2.1 Vocabulario sobre la familia 2.2 Profesiones 2.3 Conjugación de algunos verbos regulares e irregulares: <i>arbeiten, sprechen, lesen, lernen, studieren</i> 2.4 Adjetivos posesivos: <i>mein/meine</i> 2.5 Formación del plural
3	3. <i>Die Schule, mein zweites Zuhause</i> [La escuela, mi segunda casa] 3.1 Números 3.2 Hora formal e informal 3.3 Días de la semana 3.4 Adverbios de frecuencia 3.5 Vocabulario sobre el espacio escolar
4	4. <i>Ich genieße meine Zeit</i> [Disfruto mi tiempo] 4.1 Actividades de tiempo libre 4.2 Verbos regulares e irregulares: <i>treffen, gehen, essen, besuchen</i> 4.3 Verbos separables: <i>aufstehen, ankommen, anrufen, einschlafen, einkaufen, einladen</i>

	4.4 Verbos modales <i>können</i> y <i>mögen</i> 4.5 Uso del adverbio <i>gern</i> 4.6 La negación <i>nicht</i> y <i>kein</i>		
5	5. <i>Die Erde, mein Zuhause</i> [La Tierra, mi hogar] 5.1 Vocabulario del medio ambiente: <i>die Welt, die Umwelt, die Verschmutzung, der Müll, Umweltschutz, das Wasser, die Luft, die Erde und das Feuer</i> 5.2 Conjugación de verbos regulares: <i>trennen, pflegen, verbessern, verschlechtern, modifizieren</i>		
6	6. <i>Guten Appetit!</i> [¡Provecho!] 6.1 Verbos: <i>möchte, nehmen, trinken, essen, bezahlen, kosten</i> 6.2 Vocabulario sobre alimentos 6.3 Alimentos y bebidas en diferentes establecimientos		
7	7. <i>Ab in die Ferien!</i> [¡Vacaciones!] 7.1 Verbos de movimiento y estáticos: <i>fahren, fliegen, kommen, gehen, sein, bleiben</i> 7.2 Preposiciones locativas: <i>nach, zu, auf, in, an</i> 7.3 Indicación del tiempo: <i>nächstes Jahr, im Juli, am Wochenende</i>		
Estrategias didácticas		Evaluación del aprendizaje	
Exposición	( X )	Exámenes parciales	( X )
Trabajo en equipo	( X )	Examen final	( X )
Lecturas	( X )	Trabajos y tareas	( X )
Trabajo de investigación	( X )	Presentación de tema	( )
Prácticas (taller o laboratorio)	( X )	Participación en clase	( )
Prácticas de campo	( )	Asistencia	( )
Aprendizaje por proyectos	( X )	Rúbricas	( X )
Aprendizaje basado en problemas	( )	Portafolios	( X )
Casos de enseñanza	( )	Listas de cotejo	( X )
Otras (especificar) Muestras gastronómicas Videos Podcast Infografías		Otras (especificar) Escala numérica	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Licenciatura en Lengua y Literaturas Modernas (Letras Alemanas), preferentemente con la especialidad en Didáctica de la lengua</li> <li>• Licenciatura Enseñanza de Alemán como lengua extranjera, o bien</li> <li>• Diploma de Formación de Profesores para las Lenguas y las Culturas (Alemán)</li> </ul>
Experiencia docente	Es deseable contar con experiencia docente
Otra característica	El profesor debe cumplir con los requisitos que señala el Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA) y el Sistema de Desarrollo de

	Personal Académico de la ENP (SIDEPA), así como la acreditación del examen de la Comisión Especial de Lenguas Extranjeras (COELE)
<p><b>Bibliografía básica:</b></p> <p>Buscha, A., &amp; Szita, S. (2007). <i>Begegnungen: Deutsch als Fremdsprache: integriertes Kurs- und Arbeitsbuch Sprachniveau A1+</i>. Leipzig: Schubert.</p> <p>Dengler, S. (2013). <i>Netzwerk A1: Deutsch als Fremdsprache</i>. München: Klett-Langenscheidt.</p> <p>Krenn, W. &amp; Puchta, H. (2016). <i>Ideen, Arbeitsbuch</i>. Germany: Hueber.</p> <p>Sander, I., Braun, B., et. al. (2011). <i>DaF kompakt. Kurs- und Übungsbuch + 2 Audio-CDs A1</i>. Deutschland: Klett.</p>	
<p><b>Bibliografía complementaria:</b></p> <p>Aufderstrasse, H. (2003). <i>Themen aktuell 1: Kursbuch + Arbeitsbuch</i>. Ismaning: Hueber Verlag.</p> <p>Dinsel, S. (2004). <i>Start Deutsch: Buch</i>. München: Goethe-Institut</p> <p>Glaboniat, M. &amp; Österreichisches Sprachdiplom Deutsch. (2015). <i>ÖSD Zertifikat A1</i>. Wien: Österreichisches Sprachdiplom Deutsch.</p> <p>Hetzel, M. (2014). <i>Zwischendurch mal... Projekte: Deutsch als Fremdsprache/Kopiervorlagen</i>. München: Hueber Verlag.</p> <p>Norbert Bensch Design. (2016). <i>Deutsch lernen mein-deutschbuch.de</i>. Recuperado el 23 de febrero de 2017, de <a href="http://mein-deutschbuch.de/">http://mein-deutschbuch.de/</a></p> <p>Specht, F. (2012). <i>Zwischendurch mal... Landeskunde: Niveau A1-B1</i>. Ismaning: Hueber Verlag.</p> <p>SCHUBERT-Verlag. (s/f). Recuperado el 23 de febrero de 2017, de <a href="http://www.schubert-verlag.de/">http://www.schubert-verlag.de/</a></p>	