

FORMATO MODALIDAD PRESENCIAL

 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA Plan de estudios 1996 					
Programa					
Lengua Extranjera Francés VI					
Clave 1604	Semestre / Año 6º	Créditos 12	Área		
			Campo de conocimiento	Lenguaje, cultura y comunicación	
			Etapa	Propedéutica	
Modalidad	Curso (X) Taller () Lab () Sem ()			Tipo	T (X) P () T/P ()
Carácter	Obligatorio () Optativo () Obligatorio de elección (X) Optativo de elección ()			Horas	
			Semana		Semestre / Año
			Teóricas 3		Teóricas 90
			Prácticas 0		Prácticas 0
			Total 3		Total 90

Seriación	
Ninguna ()	
Obligatoria (X)	
Asignatura antecedente	Lengua Extranjera Francés V
Asignatura subsecuente	
Indicativa ()	
Asignatura antecedente	
Asignatura subsecuente	

Aprobado por el H. Consejo Técnico el 13 de abril de 2018

Presentación			
Objetivo general:			
El alumno desarrollará las habilidades de recepción, producción e interacción orales y escritas en francés, mediante la ejecución de diferentes tareas que favorecen el empleo de la lengua francesa para la comprensión y la expresión de sus aspiraciones personales, escolares y profesionales, así como de los sentimientos y los deseos relacionados con éstos, con el fin de identificar aquellos sucesos que influyen en la toma de decisiones y que afectan su futuro.			
Objetivos específicos:			
<ul style="list-style-type: none"> • Elaborará de forma oral y/o escrita un discurso biográfico en francés a través de la investigación sobre la vida y obra de algún personaje francófono con el fin de valorar los aportes de su trayectoria profesional y el impacto de estos en el campo disciplinar y en la sociedad. • Elaborará un discurso autobiográfico en presente, pasado y futuro del indicativo de la lengua francesa, a partir de la identificación de aspectos importantes de su vida y su historia para reconocer sus aspiraciones profesionales y orientar su elección de carrera. • Argumentará y justificará, en francés y de forma oral y escrita, sus posibilidades de desarrollo profesional y/o académico a través de una investigación sobre las opciones formativas que ofrecen la Universidad para orientar la toma de decisiones que hará al final del ciclo escolar. 			
Índice temático			
	Tema	Horas Semestre / Año	
		Teóricas	Prácticas
1	<i>Les apports à l'humanité: Personnages francophones</i> [Aportaciones para la humanidad: personajes francófonos]	30	0
2	<i>Je dessine ma vie</i> [Diseño de mi vida]	30	0
3	<i>Pourquoi choisis-je cette Université?</i> [¿Por qué elijo esta Universidad?]	30	0
Total		90	0
Suma total de horas		90	

Contenido Temático	
Tema	Subtemas
1	<i>Les apports à l'humanité: Personnages francophones</i> [Aportaciones para la humanidad: personajes francófonos] 1.1 El pasado pluscuamperfecto y su relación con el <i>passé composé</i> y el <i>imparfait</i> 1.2 Los pronombres de objeto directo e indirecto 1.3 Conectores discursivos y temporales (<i>ensuite, cependant</i>) 1.4 El enlace fonético (<i>liaison</i>) entre el pronombre de objeto y el auxiliar 1.5 La voz pasiva con los tiempos del pasado 1.6 La causa (<i>grâce à, à cause de</i>) y la consecuencia (<i>donc, c'est pourquoi</i>)

2	<p><i>Je dessine ma vie</i> [Diseño de mi vida]</p> <p>2.1 Verbos en modo condicional para expresar el deseo (<i>je voudrais, j'aimerais, je souhaiterais</i>)</p> <p>2.2 Verbos en modo indicativo (presente, pasado, imperfecto y futuro) y condicional (presente)</p> <p>2.3 Expresiones habituales</p> <p>2.4 Articuladores lógicos y de tiempo</p>		
3	<p><i>Pourquoi chois-je cette Université?</i> [¿Por qué elijo esta Universidad?]</p> <p>3.1 La comparación</p> <p>3.2 Formación de adverbios</p> <p>3.3 El modo subjuntivo</p> <p>3.4 Uso de las locuciones: <i>parce que, ça sert à, ça permet de, c'est pour ça que, c'est pour</i></p> <p>3.5 La interrogación (recordatorio de los diferentes tipos de interrogación)</p>		
Estrategias didácticas			
Evaluación del aprendizaje			
Exposición	(X)	Exámenes parciales	(X)
Trabajo en equipo	(X)	Examen final	(X)
Lecturas	(X)	Trabajos y tareas	(X)
Trabajo de investigación	(X)	Presentación de tema	(X)
Prácticas (taller o laboratorio)	()	Participación en clase	(X)
Prácticas de campo	()	Asistencia	(X)
Aprendizaje por proyectos	(X)	Rúbricas	(X)
Aprendizaje basado en problemas	(X)	Portafolios	(X)
Casos de enseñanza	(X)	Listas de cotejo	(X)
Otras (Análisis de discursos y dilemas, Aprendizaje colaborativo, Aprendizaje servicio, Aprendizaje y construcción de saberes con TIC, Lectura y escritura de textos en lengua nativa y extranjera, Método de casos)		Otras (Autoevaluación, Coevaluación, Heteroevaluación, Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa, Realimentación)	

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Contar con un promedio mínimo de 8 (ocho) y con título en las licenciaturas: Enseñanza del Francés, Lenguas y Literaturas Modernas Francesas (Letras Francesas), de la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior en Francés, del Curso de Formación de Profesores en lenguas-culturas de la ENALLT, del Diplomado de Aptitud Pedagógica para la Enseñanza del Francés Lengua Extranjera (DAPEFLE), y que cuenten con el Baccalauréat +4 o con una certificación DELF nivel B2 o equivalente.
Experiencia docente (deseable)	Es deseable que el profesor muestre conocimientos y aptitudes en cuanto al trabajo con el enfoque comunicativo y accional en el aula, al igual que nociones básicas de la didáctica de las lenguas (planeación, creación de secuencia didáctica, evaluación y elaboración de material didáctico).
Otra característica	Cumplir con los requisitos de ingreso y permanencia que marca el Estatuto del Personal Académico (EPA) de la UNAM, con las cláusulas

	del Sistema de Desarrollo del Personal Académico (SIDEPA) y los requerimientos que emanen de las disposiciones del Consejo Técnico de la ENP.
<p>Bibliografía básica:</p> <p>Chauvet, A. (2008) <i>Référentiel pour el Cadre Européen Commun (A1-C2)</i>. Paris: CLE international.</p> <p>Chevallier-Wixler, D., Gourgaud, N. y Mègre, B. (2004) <i>DELFL scolaire. Niveau A2 du Cadre Européen Commun de Référence</i>. Paris: Didier.</p> <p>Cocton, M. De Oliveira, A. Dupleix, D. y Ripaud, D. (2014) <i>Saison 2. Méthode de Français</i>. Paris: Didier.</p> <p>Hugot, C. Kizirian, V. y Waendendries, M. (2012) <i>Alter Ego 2+. Méthode de Français</i>. Canale: Hachette.</p> <p>Jamet, M. y Chantelaue, O. (2006) <i>Préparation à l'examen du DELF scolaire & junior A2</i>. Paris: Hachette.</p>	
<p>Bibliografía complementaria:</p> <p>Bon Patron http://bonpatron.com/fr/</p> <p>Bonjour de France http://www.bonjourdefrance.com/</p> <p>La Conjugaison nouvelobs http://la-conjugaison.nouvelobs.com/</p> <p>Diccionario en línea PONS http://es.pons.com/traducci%C3%B3n</p> <p>Fle Vidéo http://www.flevideo.com/fle_video_quiz_beginning_start.php</p>	