

# G

**GACETA  
UNAM**

# Suplemento ENP

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA  
16 de febrero de 2017 • Número 366 • <http://dgenp.unam.mx/gaceta>



**150**  
años  
**ENP**  
UNAM

## La Preparatoria vista por su comunidad

ROSELIA OSORIO CLARK

considerada como uno de los acontecimientos educativos y culturales de gran trascendencia en México. Al respecto, expuso una reseña histórica.

“Durante un año iremos conociendo y valorando más a nuestra institución, con actividades que deben engrandecernos y con el fin de mostrar a toda la nación su particular significado. ¡Unámonos a los festejos y sintamos el orgullo de ser preparatorianos!, para seguir trabajando juntos con amor, orden y progreso.”

tudiantes, pero también a los maestros; ustedes con sus preguntas hacen que uno trate de superarse día a día. Todo ese empeño en conjunto seguirá dando prestigio a la Escuela”.

Por su parte, Mariana Calzada Reyes, alumna de la preparatoria de La Viga, afirmó: “Aquí, mis esfuerzos fueron recompensados de la mejor manera posible, acompañada en cada paso de excelentes profesores cuya única meta es educar a una generación de seres humanos socialmente responsables y comprometidos con el mundo, en el que lo único constante es el cambio. Con la cabeza en alto diré de dónde soy egresada y lo mucho que este lugar me ayudó a saber hacia dónde voy”.

Además de los discursos, se montaron guardias de honor frente a los bustos de los personajes que dieron nombre a cada escuela y hubo presentaciones de danza y música. 🎭

Mariana Calzada.

**E**n cada uno de los nueve planteles que integran la Escuela Nacional Preparatoria se realizó una ceremonia para dar inicio al programa del 150 aniversario de su creación, donde se reunieron autoridades, exdirectores, académicos, alumnos y trabajadores.

El propósito, señaló la directora general, Silvia E. Jurado Cuéllar, es informar a los jóvenes cuál es el origen de la ENP,

### ► Identidad

A modo de ejemplo de las palabras ofrecidas en cada recinto, por representantes distinguidos de la comunidad, Mario Cruz Terán, quien cuenta con más de 50 años de labor docente en el plantel de Coyoacán, destacó: “Estos momentos permiten reflexionar acerca de que el amor por la Preparatoria debe reflejarse en nuestros actos. Aquí se forma a los es-



Inicio de festejos en el Plantel 3.

Fotos: G. Gómez.

Este año, 2017, será de festejos académicos en la Escuela Nacional Preparatoria. Hasta entrado ya el subsiguiente, la sesquicentena-ria institución se reviste de gala no sólo por su edad madura sino por sus realizaciones educativas, invariablemente de servicio a la enseñanza.

Bien lo dice su actual directora general, Silvia E. Jurado Cuéllar: sentir el orgullo de ser preparatorianos equivale a seguir trabajando con amor, orden y progreso, prosiguiendo con ello el espíritu que se contiene en nuestro lema.

*Gaceta ENP* se suma a las celebraciones. En sus páginas vibra el entusiasmo, la satisfacción y el sentimiento de pertenencia e identidad que hay en participar cotidianamente para alcanzar los valores de la cultura nacional y universal.

Lo mismo en la cátedra que en el laboratorio, en la biblioteca, el salón de conferencias o en los espacios dedicados al arte, nuestro órgano de difusión sigue las pulsaciones que hacen de la ENP un vasto terreno del que emana la información que se pone a disposición de la comunidad.

De manera parecida a lo que el lector encuentra en este número de *Gaceta ENP* habrá noticias vinculadas con el quehacer constante que da significado a la formación que imparte la institución.

En las voces de los coros preparatorianos se expresa la sensibilidad artística de sus integrantes; en la olimpiada del conocimiento, los más destacados alumnos ponen de manifiesto la sana competitividad.

Asimismo, se dan a conocer actividades en el área de la experimentación científica con la visita de investigadores universitarios. La realización de conferencias de geografía, por ejemplo, suscita la convicción de que somos parte de una familia que trasciende los nacionalismos y nos coloca en situación del género planetario que se denomina Humanidad.

Las palabras del estudiantado, contenidas en las páginas aquí presentadas, confirman el júbilo que se extiende en el *campus* de la Preparatoria. Hay muestras de agradecimiento por parte de aquellos que tienen el privilegio de asistir a sus aulas a fin de proseguir los estudios profesionales.

A lo largo y durante los festejos iremos tomando, sin duda, mayor conciencia de lo que ha sido en el pasado nuestra más que centenaria institución; de lo que es en la actualidad y del futuro hacia el que se proyecta.

## Destaca la ENP en olimpiada del conocimiento

Con un total de 62 distinciones, obtenidas en la sexta edición de la Olimpiada Universitaria del Conocimiento, los preparatorianos pusieron en alto el nombre de la institución. Dicha cifra equivale a 84 por ciento de los premios.

El certamen convoca a los estudiantes del Bachillerato Universitario a participar en ocho diferentes áreas. Los alumnos de la Preparatoria compitieron por los mejores lugares y muchos de ellos, con este logro, se han motivado a continuar concursando en justas locales y nacionales. 📖

Tabla de resultados

Área	1 <sup>er</sup>	2 <sup>o</sup>	3 <sup>er</sup>	MH
Biología	3	3	2	3
Filosofía	2	2	2	3
Física	2	4	3	0
Geografía	2	1	1	0
Historia	1	1	1	1
Literatura	0	2	1	0
Matemáticas	3	3	3	0
Química	2	4	4	3
<b>Total</b>	<b>15</b>	<b>20</b>	<b>17</b>	<b>10</b>

## Presenta disco el Coro de Coapa



Foto: G. Gómez.

Después de numerosos ensayos, que implicaron arduo trabajo, se presentó el disco *Coral Coapa del Plantel 5 José Vasconcelos*, dirigido por el profesor Justino Altamirano González, quien recientemente recibió el título de doctor *Honoris Causa* por la Unesco, debido a su desempeño en la educación musical y especialidad en dirección coral.

Los alumnos participantes ofrecieron un concierto en el Auditorio Gabino Barreda de dicha escuela, con la finalidad de dar a conocer el talen-

to y la dedicación puestos en el proyecto. La producción musical incluye temas variados como *Jubilate Deo*, de Mozart; *Aleluya*, de Bernal Jiménez; *Madre mía, cuando muera*, de Blas Galindo; *Culpable o no*, de Juan Carlos Calderón, y rondas infantiles, por citar algunos.

Asistieron la directora del plantel, Dolores Valle; el secretario de Difusión Cultural, Neftalí Hernández; la jefa del Departamento de Música, Flor Palacios, y padres de familia. 📖

# Jornadas Geográficas, dedicadas a los mapas

**C**omo parte de las actividades extracurriculares que fomenta la Preparatoria, a fin de apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje, se hallan las Jornadas Geográficas, presentadas por el Colegio del área en el Plantel 1 Gabino Barreda.

En este ciclo escolar se unieron a la celebración mundial dedicada a la relevancia de los mapas para diferentes estudios, promovida por la Asociación Cartográfica Internacional.

De ese modo, el comité de dicha escuela, integrado por los profesores Lourdes J. Avendaño, José R. Balanzario, Mónica Chaparro, Eva Luna, Mercedes Moreno, Alejandro Ramos y Carlos Valdivia, invitó a especialistas y organizó además una exhibición de carteles.

## ► Conferencias

La Geografía como Conocimiento Fundamental en un Mundo Tecnológicamente Avanzado fue el título de la ponencia que dictó Álvaro Sánchez Crispín, investigador del Instituto de Geografía de la UNAM.

El objetivo, planteó, es precisamente resaltar la importancia de este saber en un momento de la historia de la hu-



manidad caracterizado por la inmediatez de la comunicación entre personas. “La geografía es, ha sido y permanecerá como un conocimiento básico para cualquier ciudadano ante los problemas que aquejan al planeta”.

A la par de la exposición mostró a los asistentes diversos tipos de mapas, desde los portulanos, que son representaciones muy antiguas, hasta aquellos realizados con plataformas complejas del Sistema de Información Geográfica, con los cuales pudo verse claramente la influencia de la tecnología en beneficio de esta labor. Pero sobre todo, los numerosos datos aportados por la disciplina

en temas tan variados como deforestación en la Amazonia, población expuesta a sismos intensos, uso de Internet en el mundo o empresas más destacadas del orbe, por citar algunos.

“La geografía proporciona a los seres humanos la capacidad de ubicarse en el entorno, tanto en el que les rodea como en el mundial. Los mapas son el recurso principal para contribuir a generar conciencia espacial.”

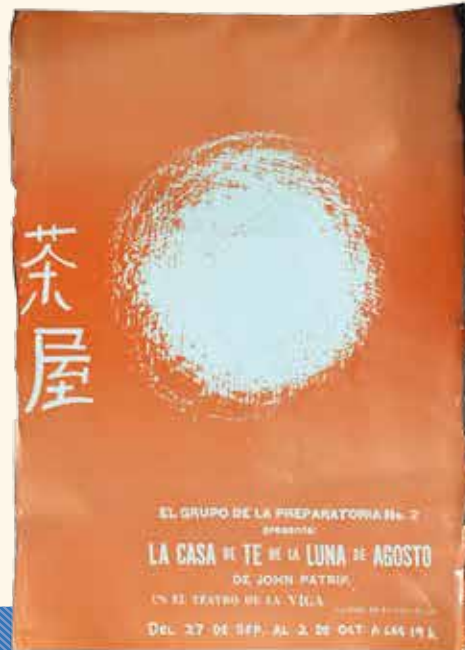
Posteriormente, se habló de la cartografía como herramienta básica de la investigación geográfica y de la relación de dicha ciencia con las tecnologías de la información geoespacial. 🌐

*Se explicó la importancia de la actividad cartográfica en la sociedad actual*

Álvaro Sánchez recorrió la exposición.

Fotos:  
G. Gómez.

# Aniversario del Grupo de Teatro del Plantel 2



Larga tradición tiene la actividad teatral en la Escuela Nacional Preparatoria. Sus fundadores imprimieron la marca del profesionalismo y, hasta la fecha, los estudiantes que optan por cursar la asignatura, en el área de Educación Estética y Artística, se involucran con pasión y entusiasmo.

Ejemplo de lo anterior es el Grupo de Teatro del Plantel 2 Erasmo Castellanos Quinto, cuyos representantes se reunieron para celebrar el 50 aniversario de su creación y rendir homenaje a la trayectoria de quien los dirigiera al inicio: Gonzalo Correa Gallo.

A la reunión asistieron varios exalumnos, entre los que se hallaban Édgar Vivar Villanueva e Hilda González Limón, actores reconocidos que continuaron la carrera artística, y los universitarios Carlos Corral de la Concha, Juan José Sánchez Sosa, Héctor Linares Enríquez, Armando Cordero Tapia y María del Refugio Martínez Contreras.

## ► Puestas en escena

El grupo comenzó a integrarse a finales del año 1964, afirmó Juan José Sánchez, profesor emérito de la Facultad de Psicología de la UNAM, y muy pronto se convirtió en uno de los mejores del teatro universitario con el montaje de obras como *La zapate-*

*ra prodigiosa*, de Federico García Lorca; *La fierecilla domada*, de Shakespeare; *Petición de mano* y *El aniversario*, de Anton Chejov, y *El genio alegre*, de los hermanos Álvarez Quintero, dramaturgos españoles.

Asimismo, dijo, con la puesta en escena de *El médico a la fuerza*, *Las picardías de Scapin* y *El avaro*, del francés J. Baptiste Poquelin (Molière), y especialmente con *La casa de té de la luna de agosto*, de los estadounidenses John Patrick y Vern Sneider, ganadora del Premio Xavier Villaurrutia, otorgado por la Asociación Nacional de

Críticos de Teatro Experimental en 1967. Algunas de estas funciones se extendieron hasta 1968.

## ► Distinción

Gonzalo Correa es conocido en el mundo de la

actuación y en el de la comunicación, afirmó Silvia E. Jurado Cuéllar, directora general de la ENP. “Las semillas que ha sembrado germinan de diferentes formas: unas, en el gusto de ir al teatro; otras, al seguir su vocación. Afortunados quienes fueron sus alumnos, receptores en el aula del afecto y amor hacia su profesión”.

En nombre de los asistentes entregó un reconocimiento al homenajeado por los 50 años de las principales representaciones del citado grupo. ☘

CUMPLE  
**50**  
años de su creación



Héctor Linares, Juan José Sánchez, Gonzalo Correa, Hilda Limón, Édgar Vivar, Armando Cordero y Carlos Corral.

## DIRECTORIO ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

DIRECCIÓN GENERAL: Mtra. Silvia Estela Jurado Cuéllar, Directora General; Lic. Rogelio Cepeda Cervantes, Secretario General; Lic. Miguel Ángel Álvarez Torres, Secretario Académico; Lic. Luis Felipe Ortega Montiel, Secretario Administrativo; Dra. Carolina Sarmiento Silva, Secretaria de Planeación; Ing. Daniel Z. Mendoza Morales, Secretario de Asuntos Estudiantiles; Mtro. Juan Neftalí Hernández Nolasco, Secretario de Difusión Cultural; Lic. Gabriel Gómez Vilchis, Coordinador Jurídico. DIRECCIÓN DE PLANTELES: Mtro. Enrique Espinosa Terán, 1 "Gabino Barreda"; Lic. Isabel Jiménez Téllez, 2 "Erasmo Castellanos Quinto"; M.en C. Laura Elena Cruz Lara, 3 "Justo Sierra"; Mtro. Hugo Martín Flores Hernández, 4 "Vidal Castañeda y Nájera"; Biol. Ma. Dolores Valle Martínez, 5 "José Vasconcelos"; Mtra. Alma Angélica Martínez Pérez, 6 "Antonio Caso"; I.Q. María del Carmen Rodríguez Quilantán, 7 "Ezequiel A. Chávez"; Arq. Ángel Huitrón Bernal, 8 "Miguel E. Schulz"; Q.F.B. Roberta Ma. del Refugio Orozco Hernández, 9 "Pedro de Alba". GACETA ENP: Mario Ávila Ledesma, Coordinador; Federico Osorio Altúzar, Editor; Roselía E. Osorio Clark, Información y Redacción; Edgar Franco Rodríguez, Diseño; Lorena Márquez López y Edgar Franco Rodríguez, Codificación en Internet; Guillermo Gómez Figueroa, Fotografía. Gaceta ENP. Suplemento de Gaceta UNAM. Adolfo Prieto 722, Col. Del Valle, C.P. 03100. Tels. 56 87 68 76 y 56 87 62 23.