



<http://dgenp.unam.mx/gaceta>
27 de noviembre de 2014
Número 322

Gaceta

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Suplemento **ENP**



Promueven la cultura austriaca entre alumnos de la ENP

► Muestra de cortometrajes recorre varios planteles

ROSELIA OSORIO CLARK

La muestra *Österreichische Kurzfilmschau*, promovida por el Ministerio Federal de Asuntos Exteriores de Austria y la Academia Austriaca de Cine, llega a los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria luego de exhibirse en el Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM y la Universidad de Guadalajara.

Las cinco creaciones cinematográficas que se proyectan son: *Erbgut*, de Matthias Zuder; *Erdbeerland*, de Florian Pochlatko; *Spitzendeckchen*, de Dominik Hartl; *Trespass*, de Paul Wenninger, y *Wir fliegen*, de Ulrike Kofler, cuya finalidad es difundir, en un periodo breve de tiempo, una nueva perspectiva de la cultura austriaca. Los cortometrajes, reconocidos en diversos festivales, están considerados entre los mejores; se presentan en versión original, es decir, en idioma alemán, y con subtítulos en inglés o español.



Fotos: G. Gómez.

Destaca aquí el talento de jóvenes directores, pues lo más conocido del cine austriaco son las producciones clásicas. Su origen se remonta a 1906, con la fundación de la compañía productora Saturno Films. Posteriormente, los cineastas mostraron su creatividad en el cine expresionista, en el épico y en el de la posguerra. Con el surgimiento de la televisión, se abre una posibilidad para el cine experimental, el cual se ha mantenido hasta la actualidad; la nueva generación muestra dramas más realistas que han logrado internacionalizarse.

Por parte de la Embajada de Austria en México, estuvieron presentes Susanne Hammer, Anja Hahn y Alina Szigeti, directora, directora adjunta y colaboradora del Foro Cultural de Austria, respectivamente. Anja Hahn fue la encargada de transmitir el mensaje de agradecimiento ante el entusiasmo de los asistentes por conocer las obras creadas en el citado país, así como por la posibilidad de contar con más espacios donde proyectarlas.

También formaron parte del presidium, Nefthalí Hernández Nolasco, secretario de Difusión Cultural de la ENP, y el profesor Ricardo Fajardo González, organizador de esta actividad en el plantel.

► Inauguración

El recorrido inició en el plantel 9 "Pedro de Alba", donde su titular, Roberta Orozco Hernández, reconoció que dicha proyección austriaca es una gran oportunidad para que los preparatorianos amplíen su panorama cultural y enriquezcan su formación integral.

► Foro cultural

Austria se distingue por un elevado nivel educativo y gran tradición cultural. Por esa razón, uno de los propósitos del foro es acercar al público de nuestro país a las manifestaciones artísticas contemporáneas que realizan. En el plantel 9, se invitó a los alumnos a conocer de cerca la labor de dicha instancia cultural, a través de su página web, donde hallarán amplia información al respecto. *ENP*



Editorial

Con base en el método de la enseñanza-aprendizaje, la formación artística en la Preparatoria cumple doble objetivo: por un lado, impartir cursos relacionados con las artes en general; por otro, llevar a cabo muestras de cine, exposiciones y conciertos.

Lo anterior forma parte de la educación integral que abarca la comprensión de los principios relativos al mundo natural lo mismo que el estudio de las normas de conducta relacionadas con la convivencia en sociedad.

Además de las lecciones en el aula sobre qué es el arte, las presentaciones de obras literarias y de la plástica tienen la finalidad de suscitar el interés entre los alumnos para recrear, como espectadores, el contenido estético de cada trabajo o representación. Mediante esta experiencia individual se educa el sentimiento y el gusto por la belleza creada por autores talentosos.

Gaceta ENP entera acerca de actividades organizadas entre la comunidad preparatoria, con la finalidad didáctica de promover la cultura. Ejemplo de ello es la muestra de cine austriaco, realizada con los auspicios de la embajada del país de origen, en la cual los asistentes entraron en contacto con imágenes y metáforas tomadas de la vida real, representadas en cortometrajes.

Además se da a conocer el recorrido de una caravana de teatro por los planteles de la Preparatoria, la cual difunde el ingenio que hay en obras como *La amenaza roja*, que forma parte del elenco de títulos, de la dramaturgia que difunde la Dirección de Teatro de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM.

La ENP reafirma, por medio de estas actividades, su vocación pedagógica de educar a través del arte: de su historia y del conocimiento de las técnicas que le son propias. Contribuye, así, a formar y a informar a jóvenes y adolescentes a partir del goce estético. Enseña por medio de la representación de trabajos en los que la ficción y la invención concurren a cimentar y dar unidad a lo humano que, en esencia, es razón, voluntad y sentimiento.

Promover la curiosidad de los alumnos, mostrarles lo novedoso que entrañan las manifestaciones artísticas, ofrecerles la oportunidad de conocer obras, autores y actores, hace posible el disfrute y afina la sensibilidad para comprender la esencia de la expresión artística.

unam
donde se construye el
futuro

La Química en tu Vida, foros de intercambio académico

► Investigadores del IQ comparten conocimientos con alumnos



La convivencia académica entre investigadores y estudiantes ha tenido resultados satisfactorios en las áreas de las ciencias y las humanidades, por lo cual se ha dado continuidad a proyectos que vinculan a la ENP con los institutos y centros de estudios universitarios.

Recientemente se realizaron los foros La Química en tu Vida en los nueve planteles, donde investigadores del Instituto de Química (IQ) expusieron temas actuales y relevantes, bajo la coordinación de Maribel Espinosa Hernández, jefa del Departamento de esta área en la Preparatoria.



La dinámica consistió en la participación de tres expertos, quienes intercambiaron información y puntos de vista en relación con los siguientes rubros: el mundo descubierto por la química, el impacto de la química y la química contra el cáncer. Asimismo, se contó con la intervención de Jorge Peón Peralta, director del IQ.

Además de que se compartieron proyectos de investigación y nuevos conocimientos, en los foros se difundió la ciencia de manera didáctica y se tuvo el propósito de despertar vocaciones para el estudio de las áreas científicas.

► Temas de interés

Los ponentes Mariano Martínez Vázquez, José Guadalupe López Cortés y Elizabeth Gómez Pérez expusieron conceptos claros acerca de la enfermedad del cáncer y comentaron la manera en que la ciencia contribuye a mejorar la salud de muchas personas.

Las células cancerosas, se explicó, crecen y se multiplican descontroladamente; no se autodestruyen cuando están dañadas e invaden tejidos normales. Las causas que generan dicha afección son: el estilo de vida, que incluye fumar, dieta rica en grasas, falta de ejercicio y exposición al sol sin protección; el medio ambiente, debido a la contaminación o al contacto con sustancias químicas, y a diferencia de lo que comúnmente se cree, menos de 15 por ciento de la población lo adquiere por herencia.

Los pacientes se tratan por medio de cirugía, radio y quimioterapia, donde los químicos tienen gran injerencia. Ahí se habló de la función de los científicos: siguen un método, observan si hay un problema, generan nuevas ideas y elaboran diseños para volverlas tangibles. De ese modo, crean en los laboratorios nuevos compuestos; trabajan sobre todo con metales que ayudan en el tratamiento de diversos padecimientos, y realizan varias pruebas de seguridad antes de que los fármacos salgan al mercado.

La mayor satisfacción para un químico es, sin duda, obtener un compuesto surgido de una idea propia que beneficie a la sociedad. *ENP*



Fotos: G. Gómez.

Se incrementa la demanda para cursar estancias cortas

Este año se recibieron alrededor de 450 solicitudes de estudiantes de bachillerato, quienes deseaban cursar alguna de las estancias cortas ofrecidas por el Programa Jóvenes hacia la Investigación en Ciencias, que cumple 25 años de labores ininterrumpidas.

El objetivo es dar la oportunidad a los bachilleres de trabajar en laboratorios bajo la guía de un investigador, durante el periodo interanual. Ahí conocen de cerca el quehacer científico, adquieren nuevos conocimientos y despejan dudas en relación con el área. La demanda ha incrementado notoriamente debido a que las estancias son un gran apoyo para definir vocaciones.



Al concluir con las tareas asignadas, los alumnos dan a conocer el resultado de su trabajo en la Muestra Científica de Estancias Cortas, donde comparten experiencias con autoridades de nuestra casa de estudios, tutores, compañeros y familiares. También se premia a los ganadores en dos categorías: Carteles científicos e Informes técnicos, divididas en cuatro áreas.

► Inauguración

Con la presencia de representantes de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM, del Colegio de Ciencias y Humanidades y de la Escuela Nacional Preparatoria, se inauguró la edición XIX de la muestra académica.



En nombre de los alumnos de la ENP, Brenda Vanessa Ortega Flores señaló que dicho programa es una gran inspiración para lograr metas mayores, así como un apoyo para elegir carrera; permite cuestionar el mundo donde vivimos, generar el deseo de aprender más y poner en práctica los conocimientos previamente adquiridos en el aula; además, dijo, fomenta la convivencia entre gente con intereses en común. "El simple hecho de estar aquí es un gran logro en nuestras vidas".

► Ganadores

La Escuela Nacional Preparatoria recibió más de 30 premios este año, informó Alma Cecilia Rosas Pulido, enlace institucional del programa en la ENP. A continuación la lista de los ganadores.

Carteles científicos. Área de Química: primer lugar, Wendy Ruiz Hernández (plantel 7), y 3ro., Marisol Navarro Miranda (p6). Biología: 1ro., Diana Miriam Pineda Fernández, y 2do., Eduardo Campos Chávez (p6). Ciencias de la salud: 2do., Marintia Mayola Nava García (p9); 3ro., empate entre Jacinto Manuel Flores Morales y Claudia Jimena Pérez Gutiérrez (p6), con Itzel Andrea López Rivera (p8) y el CCH Sur, y mención honorífica para Xiadani Natalie Torres López (p3) y Columba Alejandra López Velarde (p9). Física, Matemáticas, Tecnología e Innovación: 1ro., empate entre Brenda Vanessa Ortega Flores (p9) con CCH Azcapotzalco, y 2do., Alejandro Zepeda Barrios (p2).

Informes técnicos. Área de Química: primer lugar, Eréndira Abigail Virgen Rojas (p8); 2do., Laura Alejandra Hernández López (p2), y 3ro., empate entre Wendy Ruiz Hernández (p7) y Valeria Belén López Cervantes (p6). Biología: 1ro., Silvia Cecilia López López (p6); 2do., Dalia Itzel Gómez Ramírez (p8), y 3ro., Diana Miriam Pineda Fernández (p6). Ciencias de la salud: 1ro., empate entre Jacinto Manuel Flores Morales (p6), Xiadani Natalie Torres López (p3) y Columba Alejandra



Cecilia Rosas y Brenda V. Ortega. Fotos: G. Gómez.

López Velarde (p9); 2do., Víctor Gerardo Perea Santillán (p6); 3ro., empate entre Diana Sofía Reyes Pallares (p6) y Mariana Mendoza Torres (7), y mención honorífica para Alma Miriam Reyes Cabrera (p2). Física, Matemáticas, Tecnología e Innovación: 1ro., empate entre Katia Michelle Villanobo González (p7) y Valeria Montesinos Chica (p6); 2do., Sinuhe Mazuti Osorio Rivero (p9); 3ro., Brenda Vanessa Ortega Flores (p9), y mención honorífica para Alejandro Zepeda Barrios (p2). ENP



Segundo Festival de Otoño, un espacio para el talento estudiantil

► En el plantel 9 se realizaron diversas actividades culturales



Fotos: cortesía plantel 9.

El Festival de Otoño surgió como una invitación para que la comunidad estudiantil del plantel 9 "Pedro de Alba" mostrara su talento en las áreas de artes visuales, danza, música y teatro. Debido a la amplia convocatoria de su primera versión, realizada el año pasado, se tuvo a bien organizar un segundo encuentro cultural en el presente ciclo escolar.

La jornada inició en el auditorio Belisario Domínguez, donde se ofreció una muestra de la creatividad y la labor artística de un gran número de alumnos. La programación se llevó a cabo en ambos turnos, con la finalidad de hacer partícipes a más personas.

Asimismo, hubo dos exposiciones en la sala de usos múltiples: una incluyó las obras que los estudiantes aportaron al festival; otra fue la propuesta de profesoras del Colegio de Química, titulada *Química y arte*, la cual tuvo como objetivo demostrar la interdisciplinariedad.

Por otro lado, en el auditorio Porfirio García de León, integrantes del Colegio de Francés prepararon una serie de actividades, entre las que destacó una *karaoke* en ese idioma y un espectáculo dancístico.

► Presencia de la Escuela Nacional de Música

Para complementar el programa, alumnos de la Escuela Nacional de Música ofrecieron el concierto didáctico *3 mil 600 segundos de amistad con la música entre jóvenes universitarios*, donde compartieron sus experiencias y conocimientos acerca de esta disciplina. Dicho recital también se presentó en el auditorio del plantel 6 "Antonio Caso".

A la salida, los asistentes se mostraron satisfechos de poder presenciar tan grata experiencia cultural al interior de su escuela. ENP



Llega el Carro de Comedias a la Preparatoria

Con *La amenaza roja*, el Carro de Comedias de la UNAM llega a los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria, en coordinación con la Jefatura del Departamento de Teatro, a cargo de Martín Valdez Tapia.

Las explanadas se llenan; los espectadores se reúnen, con sorpresa y entusiasmo, en torno a un vehículo que se convierte en escenario teatral, desde el cual actores profesionales buscan compartir su trabajo con un público diverso, y la función concluye con sonoros aplausos.



El proyecto pertenece a la Dirección de Teatro de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM y tiene la finalidad de dar a conocer textos de la dramaturgia clásica, a través de versiones modernas. En este caso, también motiva a que los jóvenes se acerquen a las actividades artísticas realizadas en nuestra casa de estudios.

La propuesta actual es una obra de Alejandro Licona, dirigida y adaptada por Ignacio Escárcega, con seis actores en escena, que permite a los asistentes reflexionar acerca de temas del acontecer político y social. ENP



Fotos: G. Gómez.

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA. DIRECCIÓN GENERAL: Mtra. Silvia Estela Jurado Cuéllar, Directora General; Lic. Rogelio Cepeda Cervantes, Secretario General; Biól. Alejandro Martínez Pérez, Secretario Académico; Lic. Luis Felipe Ortega Montiel, Secretario Administrativo; Dra. Carolina Sarmiento Silva, Secretaria de Planeación; Ing. Daniel Z. Mendoza Morales, Secretario de Asuntos Estudiantiles; Mtro. Juan Neftalí Hernández Nolasco, Secretario de Difusión Cultural. Lic. Araceli Pérez Hernández, Coordinadora Jurídica. DIRECCIÓN DE PLANTELES: Dra. Virginia Hernández Ricárdez, 1 "Gabino Barreda"; Lic. Antonio Meza, 2 "Erasmus Castellanos Quinto"; M.en C. Laura Elena Cruz Lara, 3 "Justo Sierra"; Mtro. Hugo Martín Flores Hernández, 4 "Vidal Castañeda y Nájera"; Biól. Ma. Dolores Valle Martínez, 5 "José Vasconcelos"; Mtra. Alma Angélica Martínez Pérez, 6 "Antonio Caso"; Psic. José Ricardo García Rodríguez, 7 "Ezequiel A. Chávez"; Arq. Ángel Huitrón Bernal, 8 "Miguel E. Schulz"; Q.F.B. Roberta Ma. del Refugio Orozco Hernández, 9 "Pedro de Alba". GACETA ENP: Mario Ávila Ledesma, Coordinador; Federico Osorio Altúzar, Editor; Rosella E. Osorio Clark, Información y Redacción; Edgar Franco Rodríguez, Diseño; Lorena Márquez López y Edgar Franco Rodríguez, Codificación en Internet; Guillermo Gómez Figueroa, Fotografía. Gaceta ENP. Suplemento de Gaceta UNAM. Adolfo Prieto 722, Col. Del Valle, C.P. 03100. Tels. 56 87 68 76 y 56 87 62 23.