

Orquesta de Cámara de la ENP en el IMER

El Instituto Mexicano de la Radio extendió una invitación a la Orquesta de Cámara de la Escuela Nacional Preparatoria para ofrecer un concierto en sus instalaciones, basado en interpretaciones musicales de películas famosas. Además se entrevistó a su titular, Luis Samuel Saloma Alcalá, con el objetivo de que el público conociera acerca de la forma de trabajar de la OCENP. *Foto: G. Gómez.*



UNAM

Número 301
14 de noviembre de 2013
<http://dgenp.unam.mx/gaceta>

Gaceta

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Escuela Nacional Preparatoria

Universidad Nacional Autónoma de México

Suplemento **ENP**

Violencia psicológica, riesgo latente entre los jóvenes

► Conferencia de Silvia E. Jurado Cuéllar

Con el objetivo de compartir con jóvenes del interior de la República sus investigaciones en el ámbito psicológico, Silvia E. Jurado Cuéllar, directora general de la Escuela Nacional Preparatoria, dictó la conferencia magistral La Violencia en el Noviazgo y los Derechos Humanos, en la Universidad Panamericana, *campus* Bonaterra, en el estado de Aguascalientes.

Integrado por alumnos de las facultades de Pedagogía y Derecho, el público asistente mostró interés ante el tema de actualidad. En este tiempo, señaló la ponente, la familia se ve afectada por un sistema económico que impide la integración y convivencia entre los miembros que la configuran; los actos violentos aumentan de una simple desavenencia a agresiones físicas y verbales.

► Violencia en el noviazgo

Una relación de noviazgo, afirmó, implica lazos afectivos; en la mayoría de los casos es satisfactoria y proporciona experiencias para conocerse y establecer futuras relaciones de pareja. En caso de que cualquiera de los involucrados decida terminarla, es posible que traiga consigo sufrimiento sin que sea necesario provocar hostilidad o venganza de alguna de las partes.

Asimismo, es una oportunidad para que los jóvenes midan el nivel de armonía y respeto que puede esperarse a futuro en la pareja, a fin de que descubran los riesgos de someterse a una voluntad ajena.

En la etapa de la adolescencia, indicó, se hacen presentes las inseguridades y necesidades de aprobación. Por lo anterior, resulta

común encontrar relaciones donde la mujer deposita su confianza en la pareja esperando recibir compañía y aceptación.

Es así como se observa que muchas jóvenes modifican su comportamiento y hasta su forma de vestir con tal de evitar peleas; además pierden contacto con los amigos, familiares y compañeros de escuela para que su pareja no se moleste.

La ponente hizo hincapié en que la violencia hacia el género femenino es la más frecuente; sin embargo, no es la única, se da a nivel interpersonal dentro de la relación hacia cualquiera de las partes, pues los hombres también pueden ser víctima de padecerla.

“Cuando existe interés y cariño sinceros siempre se buscará el bienestar de la otra persona. El respeto es un valor que no se encuentra del todo en los noviazgos actuales y debe estar presente

en ideas, toma de decisiones, opiniones, gustos, hábitos y costumbres”. La mayoría de las jóvenes, subrayó, sienten que sus parejas no respetan su forma de ser, ni toman en cuenta sus opiniones.

En la actualidad, la violencia se experimenta de diversas maneras: psicológica, física y sexual; sin embargo, entre las nuevas generaciones se presenta con mayor frecuencia la psicológica, dejando huellas imborrables en la vida adulta. Por esa razón, destacó, es de suma importancia cultivar la autoestima, de modo que al tener un mejor concepto de nosotros mismos, evitaremos depender de lo que piensan los demás. *ENP*



Editorial

Riesgo latente particularmente entre adolescentes y jóvenes, sin descartar su manifestación en edad adulta, la violencia hace acto de presencia entre personas con baja autoestima; es decir, propensas a incurrir en actos que van desde el no estar de acuerdo con los demás hasta la comisión de conductas agresivas, verbales y físicas.

Lo anterior fue el sentido principal de la conferencia a cargo de la directora general de la Escuela Nacional Preparatoria, Silvia E. Jurado Cuéllar, cuya reseña informativa publica *Gaceta ENP* en la presente edición. Desde la perspectiva psicológica, en efecto, la violencia juvenil en parejas es motivada por diversos factores entre los que destacan los económicos, a su vez derivados de la desintegración familiar y la convivencia distorsionada en el seno del hogar. No se descartan los resentimientos propios que origina la sensación de la desigualdad social, educativa y, por lo tanto, cultural.

Precisamente en la edad antes aludida, los noviazgos entre jóvenes registran huellas psicológicas propiciadas por la falta de respeto entre sí, principalmente en lo referente a los hábitos y costumbres que forman el perfil individual o personal, y la tendencia consiguiente a no tomar en cuenta los puntos de vista, opiniones y el sentido de la vida por parte de los involucrados en el noviazgo.

Psicóloga de profesión y titular de la ENP, en cuyos planteles el tema es de suyo principal y palpante, la ponente subraya la función definitoria de la autoestima, entendida como pivote de la personalidad del joven y del adolescente.

La pérdida de amigos, el alejamiento del círculo familiar, la conducta irrespetuosa hacia los padres, todo ello aunado a la falta de inclinación al diálogo y la convivencia en términos de acuerdo y de recíproca atención, son resortes que llevan al clima de encono y desahogo hostil en donde se incuban los hechos deplorables a que hizo referencia la académica en la Universidad Panamericana de Aguascalientes.

El título de la conferencia La Violencia en el Noviazgo y los Derechos Humanos alude a una experiencia actual que pone el acento en la conducta de adolescentes y jóvenes, cuya edad concuerda con las expectativas educativas de formación de caracteres para toda una vida.

Inauguran instalaciones del plantel 2



Se encuentra en proceso de modernización el plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto", gracias a la iniciativa de las autoridades y con el objetivo de proporcionar las mejores condiciones para que los alumnos lleven a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, según los tiempos actuales, afirmó Silvia E. Jurado Cuéllar, directora general de la ENP, al inaugurar nuevos y remodelados espacios en dicho plantel.

Ejemplo de lo anterior es el Centro de cómputo: cuenta a la fecha con equipo nuevo y condiciones estéticas adecuadas para impartir

las asignaturas de Informática, afirmó Antonio Meza, titular del plantel. Asimismo, se dieron a conocer las oficinas de los profesores de Artes Plásticas como una muestra de los lugares destinados a los docentes de cada colegio.

Para finalizar, se reinauguró la Galería de exdirectores, un espacio renovado donde se exhiben las imágenes de quienes estuvieron al frente del plantel, de 1935 a la fecha, como Humberto Romero Cándano, director de inicio de los setenta, quien asistió a este acto.

Ahí se recordó a los alumnos presentes la importancia de conocer la historia de su escuela próxima a cumplir 80 años, cuyas metas de modernidad involucran a la población estudiantil y motivan el orgullo de ser preparatorianos. *ENP*



Fotos: G. Gómez.



Teatro de la ENP en el Arzobispado

Continúan las presentaciones de grupos culturales de la Escuela Nacional Preparatoria en el Antiguo Palacio del Arzobispado. Recientemente, alumnos del plantel 7 "Ezequiel A. Chávez", dirigidos por el profesor Joaquín del Río, llevaron a escena *El amigo de la muerte*, obra basada en el cuento de Pedro Antonio de Alarcón.

Expertos analizaron la historia constitucional de México

► Concluyó ciclo de conferencias

Concluyó el Ciclo de Conferencias Miradas a la Historia Constitucional de México, organizado por la Escuela Nacional Preparatoria, el Recinto de Homenaje a Don Benito Juárez y el Museo de las Constituciones, en el que profesores y alumnos preparatorianos ampliaron sus conocimientos a través de análisis y reflexiones de expertos en la temática.

Las ponencias versaron acerca de la tolerancia de culto, del Congreso Constituyente de 1917, de los documentos de 1824 y 1836, así como del federalismo y el centralismo, entre



otros temas. Se contó con la presencia de Erick Van Young, investigador de la Universidad de San Diego, California, quien actualmente se dedica a la elaboración de una biografía de Lucas Alamán.

En las instalaciones de Palacio Nacional, dictó la conferencia En México No Hay Mexicanos: Descolonización, Modernización y Lucas Alamán, donde comentó los conceptos relacionados con el proceso de modernización para, después, hacer un análisis de los elementos de la sombría crítica al periodo de Independencia por parte de este personaje. También se refirió a la descolonización en el contexto de la Nueva España, concluyendo, así, con una discusión sobre la postura de Alamán frente a ambas etapas.

De acuerdo con la reflexión acerca de que este país había transitado de la infancia a la decrepitud sin haber vivido



Erick Van Young. Fotos: G. Gómez.

la lozanía de la juventud, "Lucas Alamán intentó trabajar con la idea de modernidad y el proceso de modernización como emergentes de los procesos de la descolonización, a fin de tomar de las sociedades desarrolladas en Europa y Estados Unidos lo beneficioso para su país y evitar o controlar lo nocivo", subrayó.

Asimismo, señaló que Alamán y muchos de sus contemporáneos lucharon con los problemas políticos, sociales, económicos y culturales de la descolonización, atendiendo a lo moderno y a lo anticuado; a qué debía promoverse o desaparecer.

A inicios del siglo XIX, las mentes políticas llegaron a una misma conclusión: la historia de la fundación de la nación estaba por escribirse y Lucas Alamán contribuyó con esto, destacó. ENP

Con la finalidad de abrir un espacio de reflexión para identificar problemas concretos de profesores y alumnos en los procesos de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Estética; determinar la mejor interpretación de la tarea docente y definir las expectativas e intereses de los estudiantes, se organizaron las jornadas filosóficas denominadas La Convergencia de la Estética y los Estudios Visuales en la Enseñanza, Creación y Apreciación de las Diferentes Manifestaciones Artísticas, afirmó Nora Matamoros Franco, jefa del Departamento de Filosofía en la ENP.

Asimismo, indicó que la filosofía ha llegado a ser considerada tan importante e indispensable que el número de asignaturas, lejos de disminuir, ha ido en aumento. Éste es el caso de dicha materia, la cual se



Jornadas filosóficas sobre manifestaciones artísticas

integró al Plan de Estudios en 1956; desde entonces se ha mantenido vigente durante 57 años consecutivos.

En las instalaciones del plantel 5 "José Vasconcelos", durante dos días, se reunieron especialistas y docentes del área, quienes compartieron investigaciones y reflexiones a través de más de diez ponencias. La conferencia inaugural, Lo Bello y el Arte: Miradas de una Misma Realidad, estuvo a cargo de Guillermina Alonso Dacal, académica de la Universidad La Salle, quien destacó que una obra de arte se reconoce cuando los sentimientos y la imaginación expresan un libre juego; es decir, cuando el deleite se despierta y se hace manifiesto.

Hoy día, subrayó, tenemos que recobrar la capacidad de admiración y asombro para generar un interés, "saber qué queremos sentir y por qué queremos sentir. Es necesario tener disposición, una actitud previa, una forma de



Guillermina Alonso.

ver, un tipo de atención que en su momento se caracterizó como contemplación desinteresada, sin conceptos, sin prejuicios, sin estudios preliminares".

Después del asombro y la admiración, dijo, al espectador sólo le queda el abandono frente a la obra de arte. "Por más que como profesores tratemos de transmitir y motivar a nuestros alumnos a tener una experiencia estética, nunca será igual a aquella en el plano de la individualidad".

También se montó la exposición colectiva multimedia Intermedial 1 y se llevaron a cabo clínicas de trabajo con las temáticas: El autorretrato como experimentación visual; Experiencia cartográfica de la ciudad; Dibujo experimental y Xilografía. ENP

Representantes de Alemania y Austria visitan la ENP

Con el propósito de conocer de cerca el sistema de bachillerato de la UNAM, representantes de instituciones educativas de Alemania y Austria realizaron visitas a los planteles preparatorianos, informó



Diana Petermann.

María de los Ángeles Robledo Jiménez, jefa del Departamento de Alemán de la ENP.

En 2008, comentó, el Ministerio Federal de Relaciones Exteriores de Alemania puso en marcha la Iniciativa PASCH, “Los colegios, socios para el futuro”, que consiste en una red formada por más de mil 500 escuelas de alrededor del mundo, cuya finalidad es generar entre los jóvenes el interés por estudiar el idioma y comprender la cultura de dicho país.

Diana Petermann, responsable de la Iniciativa PASCH en el Instituto Goethe, asistió a los planteles 1 “Gabino Barreda” y 6 “Antonio Caso”, en los cuales presenció las clases de las profesoras Verónica Peña Caamaño y Belinda Gómez Rementería. Los alumnos realizaron presentaciones acerca de la



cultura alemana e intercambiaron opiniones con la visitante.

En ambas escuelas, sus titulares, Virginia Hernández Ricárdez y Alma A. Martínez Pérez, respectivamente, acompañaron a Diana Petermann, junto con Ángeles Robledo, a un recorrido por las instalaciones, destacando los laboratorios y salones de idiomas, las bibliotecas y las mediatecas.

Por otra parte, Peter Haase, lector del DAAD (Servicio Alemán

de Intercambio Académico) y Michaela Höller, lectora del ÖAD (Servicio Austriaco de Intercambio Académico), ambos del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras de la UNAM, visitaron también el plantel de Coyoacán. Ahí conversaron con los alumnos de la asignatura Alemán, quienes de manera entusiasta preguntaron acerca de las oportunidades existentes para estudiar en Alemania o en Austria y cuál sería el proceso para llevarlo a cabo. ENP

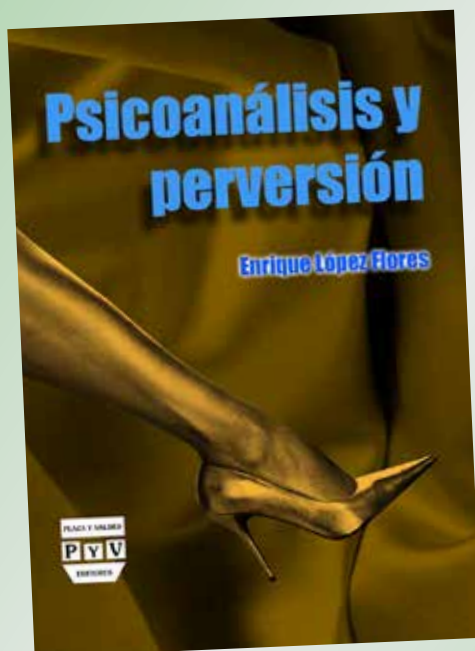
La presentación del libro *Psicoanálisis y perversión* se realizó en el auditorio de la DGENP. Silvia E. Jurado Cuéllar, directora general, inició el acto con la mención de los datos curriculares del autor, Enrique López Flores, quien actualmente coordina el Centro Preparatorio de Atención Psicoterapéutica (CePAP).

Las titulares de los departamentos de Letras Clásicas, Filosofía y Orientación Educativa de la Preparatoria comentaron la obra recientemente editada. En el siguiente orden,

Presentación del libro *Psicoanálisis y perversión*



Fotos: G. Gómez.



Raquel García Olmos expresó que los conceptos expuestos en cada capítulo son muy claros y hacen comprensible la lectura. “En el recorrido por el contenido, el autor nos expone su interés personal por el estudio del psicoanálisis con la finalidad de hacerlo asequible a todo tipo de público y lo consigue, ya que tanto expertos como principiantes logramos entender lo que nos presenta”.

Para Nora María Matamoros Franco, *Psicoanálisis y perversión* abre puertas para comprender la sociedad líquida en la que hoy vivimos, de la cual hace referencia Zygmunt Bauman. Es aquí donde cobra actualidad y vigencia el texto de Enrique López, con el objeto de comprender los rasgos perversos de la personalidad contemporánea. El texto, dijo, explica con claridad y concreción las investigaciones de Freud y Lacan.

Marissa C. Hernández Callejas dio una visión general acerca del contenido del libro: “Introduce poco a poco al conocimiento y comprensión del concepto de perversión; señala de dónde surge y cómo se emplea; explica lo difícil que resulta su diagnóstico y ejemplifica con algunos casos de pacientes. En suma, ayuda a entender la complejidad del ser humano”.

Para concluir, el autor afirmó que este tema nos compete a todos. “La perversión es uno de los principales modos de enfrentar la falta de satisfacción. El sujeto necesita encontrar la forma de confrontar la necesidad de completitud, la cual imagina que hallará en algún momento”. El goce del que se habla no está relacionado con placer, va más allá de eso, transgrede las fronteras y se convierte en un sufrimiento del que el sujeto no puede librarse fácilmente, subrayó. ENP