

La estudiantina del plantel 5, en el Centro Histórico

Con particular entusiasmo, la estudiantina del plantel 5 "José Vasconcelos" se presentó en las instalaciones del Antiguo Palacio del Arzobispado. Los integrantes de dicha agrupación musical, dirigidos por la profesora Juana María Rivera González, animaron al público asistente al interpretar temas como *México lindo y querido*, *Noche perfumada*, *Luna de España* y *Popurrí veracruzano*, entre muchos otros. *Foto: G. Gómez.*



UNAM

Número 281

15 de noviembre de 2012

<http://dgenp.unam.mx/gaceta/gacetaindex.html>

Gaceta

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Suplemento ENP

Promueven el debate entre alumnos de la ENP sobre temas sociales

ROSELIA OSORIO CLARK

Con la finalidad de motivar a los jóvenes a reflexionar acerca de temas actuales vinculados con la sociedad, a conocer los centros universitarios donde se realiza investigación de este tipo, así como a disfrutar y participar de cerca en las actividades culturales que ofrece esta casa de estudios, se presentó la lectura teatralizada de la obra *Panorama desde el Puente* de Arthur Miller, en el plantel 5 "José Vasconcelos".

En dos funciones, los alumnos presenciaron el trabajo de actores profesionales y escucharon las intervenciones de investigadores universitarios en relación con la migración hacia Estados Unidos y otros aspectos que de ahí derivan. Posteriormente, los jóvenes, de manera entusiasta, llevaron a cabo un debate a fin de dar a conocer sus puntos de vista.

Describieron la similitud de la obra con la situación actual que viven muchos mexicanos, y opinaron al respecto: "La gente cree que tiene posibilidades de progresar en el extranjero



Foto: cortesía plantel 5.

y perdemos de vista los riesgos que sufren nuestros connacionales al cruzar la frontera. Pero aquí, ¿qué estamos haciendo para corregirlo? Antes de criticar debemos crear conciencia y revalorar nuestros orígenes. Es necesario luchar por nuestros derechos y lograr un bien común".

Además comentaron sobre el sentir del mexicano ante la forma de vida en Estados Unidos: "Hay que ver lo bueno que están haciendo ellos, pero también fomentar el nacionalismo, ya que preferimos lo extranjero cuando aquí hacemos muchas cosas buenas. Debemos estudiar

con los investigadores que prefieren desempeñar sus labores en Estados Unidos; aunque la mayoría coincidió en que se dedicaría a temas vinculados con la cultura nacional.

Dicha actividad forma parte del proyecto América del Norte Va a las Prepas: Escenas de un Drama, coordinado por el Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN), la Dirección de Teatro de la Coordinación de Difusión Cultural y la Escuela Nacional Preparatoria, con la colaboración de la Secretaría Académica y los departamentos de Filosofía, Geografía, Historia, Literatura y Teatro. ENP



mucho, conocer más y sentirnos orgullosos de ser mexicanos."

Asimismo, ante la pregunta acerca de qué proyecto de investigación impulsarían si trabajaran en el CISAN, hubo quienes mostraron interés en lo relacionado con el manejo de la información en los medios de comunicación; a otros, les llamó la atención lo que sucede



Fotos: Rincón.

Editorial

Instruye y educa el bachillerato de la ENP por medio de la enseñanza-aprendizaje, cuya actividad se efectúa dentro y más allá del aula y la biblioteca. Por medio del teatro, la muestra cinematográfica y la conferencia, se prosigue la formación y la información en las diversas áreas de las ciencias y las humanidades, reafirmando y enriqueciendo el acervo de conocimientos.

Las páginas de *Gaceta ENP* resumen el incesante ejercicio de intercomunicación alusivo a temas de importancia actual. La participación de entidades y dependencias universitarias, como el Instituto de Investigaciones Filológicas y el Centro de Investigaciones sobre América del Norte, y de organizaciones públicas, por ejemplo el Consejo Nacional de Población acentúan el valor y la trascendencia que otorga la Dirección General de la ENP a la realización de la actividad extracurricular, con la finalidad de extender las tareas informativas y formativas entre los miembros de la comunidad preparatoriana.

El diálogo en clase adquiere, según se desprende de las informaciones en curso, el sentido de interpelación y debate. Los alumnos toman la palabra para exponer puntos de vista y opiniones que dan a las sesiones un carácter no sólo dinámico; adquieren el significado de convocatoria a la reflexión y a la crítica.

El propósito de educar a través de la extensión universitaria, con apoyo de diversas instancias, se refrenda por medio de la realización de programas en los cuales alumnos y profesores participan directamente, haciendo posible el diálogo y el debate como recursos adicionales para ampliar y profundizar los alcances de la enseñanza y el aprendizaje.

Se reafirma, así, el concepto educativo según el cual nada de lo relacionado con lo humano podría ser extraño en la Preparatoria. En la cátedra, la información bibliográfica, la representación artística, así como en la discusión y la polémica, la institución despliega sus funciones formativas.

Preparar para la vida en sociedad es propósito que se consolida en el estudio cotidiano, como también en la participación de los alumnos en temas que tienen que ver con el entorno que le rodea. La educación que imparte la Preparatoria va de la clase al análisis y al intercambio de ideas. Es crisol y al mismo tiempo experiencia y vivencia.

Actividades 145 AÑOS



► Práctica demostrativa

Laboratorios de química de la ENP en los siglos XIX y XX

Para conocer cómo era la enseñanza de la química en los siglos XIX y XX, se realizó una práctica demostrativa en el plantel 6 "Antonio Caso". Con ayuda de la imaginación, los alumnos se remontaron a los inicios de la Escuela Nacional Preparatoria con el objetivo de presenciar los testimonios de Leopoldo Río de la Loza y de su ayudante, Andrés Almaraz, representados por los profesores Martín Valdez Tapia y Felipe León Olivares, respectivamente.

Con entusiasmo, los jóvenes atendieron a la entrevista de Maribel Espinosa Hernández, jefa del Departamento de Química de la ENP, con Río de la Loza. Ante la pregunta sobre cuáles fueron sus aportaciones a esta

ciencia, respondió: "Escribí el texto *Introducción al estudio de la Química* y fui de los primeros en aislar el compuesto llamado ácido pipitzaico, actualmente conocido como perezona. Además, a los 63 años impartí el curso de Química en la Preparatoria, siendo el primer maestro de esta área en nuestra escuela". Después, se refirió al programa de estudios de aquella época, el cual no dista mucho del actual. En cuanto a los laboratorios, mencionó que se llamaban gabinetes y eran espacios lóbregos y húmedos, donde se trabajaba para desarrollar esta ciencia.

Andrés Almaraz comentó que estudió la carrera de Farmacia en la Escuela Nacional de Medicina y fue motivado por Río de la Loza para adentrarse en el quehacer académico de la química, como ayudante del profesor. Posteriormente, mostró qué tipo de instrumentos y compuestos usaba en los gabinetes. "Recuerdo que el maestro De la Loza fue el primero en obtener oxígeno e hidrógeno". De ese modo, procedió a realizar los experimentos con una detallada explicación, y al final se abrió una sesión de preguntas para aclarar dudas de los alumnos. ENP



► Ciclo de Cine Documental

Proyectan Antiguo patio de San Ildefonso

Como parte del Ciclo de Cine Documental, integrado al programa de actividades por el 145 Aniversario de la Preparatoria, y con las facilidades otorgadas por la Dirección General del Patrimonio Universitario, se proyectó *Antiguo patio de San Ildefonso*, en el plantel 5 "José Vasconcelos".

El documental detalla el aspecto arquitectónico del lugar, aunado a comentarios acerca de hechos históricos registrados en sus instalaciones o alrededores. La introducción previa para los alumnos estuvo a cargo de la profe-



sora María Guadalupe Larraguivel Soto Rojas, quien, entre otros aspectos, habló de las diversas funciones que ha tenido este inmueble como seminario de los jesuitas y cuartel de las tropas norteamericanas y francesas; además de sede temporal de la Escuela Nacional de Jurisprudencia, de algunas cátedras de la Escuela de Medicina, así como de la Escuela Nacional Preparatoria.

Destacó también la importancia de que las nuevas generaciones visiten las instalaciones del Antiguo Colegio de San Ildefonso, con el conocimiento previo de su historia, a fin de que valoren la oportunidad de recorrer este espacio como museo, en el cual se presentan exposiciones de alta calidad e interés. ENP



Investigadores del Centro de Estudios Mayas visitan a los preparatorianos

Bajo el tema El Transcurrir del Tiempo Maya, un grupo de especialistas del Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM dictaron conferencias en los planteles preparatorianos. Con la finalidad de ofrecer un panorama general de esta cultura, Mauricio Ruiz inició con la ponencia Los Mayas en el Devenir Mesoamericano.

El arqueólogo llevó a los asistentes a un recorrido por zonas como Palenque, Tikal, Bonampak, Yaxchilán y Chichen Itzá, entre muchas otras, a través de numerosas imágenes y amplias explicaciones. A lo largo de la plática también incluyó aspectos de arquitectura,

agricultura, astronomía y religión. En cuanto al arte, puso énfasis en las pinturas murales, como las descubiertas en Calakmul o San Bartolo. En suma, destacó la importancia de los elementos arqueológicos con los cuales se reconstruye la historia.

Lo secundaron María Elena Guerrero con Fuentes para Interpretar la Historia de la Civilización Maya; Maricela Ayala con la Introducción al Calendario Maya; María del Carmen León con El Descubrimiento del Mundo Maya. Roberto Romero habló del Tiempo en el Inframundo Maya; María del Carmen Valverde de Los Mayas y sus Concepciones



Foto: G. Gómez

del Tiempo frente al 2012; y Alejandro Curiel, de Las Lenguas Mayas: Idiomas sin Tiempo. Ana Luisa Izquierdo, con Antiguas y Nuevas Teorías sobre el Origen

de la Cultura Maya, cerró el ciclo organizado por la jefatura del Departamento de Historia de la ENP, a cargo de Teresita de Jesús Arvizu Velázquez. ENP

Informa CONAPO acerca de la sociedad mexicana de este siglo

Especialistas del Consejo Nacional de Población (CONAPO) participaron en el ciclo de conferencias La Población Mexicana en el siglo XXI, el cual recorrió los nueve planteles de la Escuela Nacional Preparatoria con temas de actualidad.

La inauguración se realizó en el plantel 6 "Antonio Caso", donde José Luis Ávila Martínez, secretario general de CONAPO, habló acerca de la labor llevada a cabo en dicha institución pública. A modo de ejemplo, comentó que en los años 70 se puso en marcha el proyecto para regular el crecimiento de la población, a través de la planificación familiar; hubo mayores apoyos en cuestiones de salud y empleo, además de la concientización a favor de la equidad de género.

Las investigaciones ahí realizadas, destacó, se centran en el bienestar de la sociedad. Se ana-

lizan las decisiones individuales y se prevé su repercusión a futuro en la población, con la finalidad de encontrar resoluciones a las posibles problemáticas que surjan. José Luis Ávila invitó a los alumnos a conocer la página web y las publicaciones del Consejo, muchas de ellas dirigidas a jóvenes.

Las siguientes conferencias versaron sobre esperanza de vida, migración, marginación, jóvenes que no estudian ni trabajan, distribución territorial de la población, entre otros temas de interés. La organización del ciclo estuvo a cargo de la Dirección General de la ENP, a través de la Secretaría Académica, las jefaturas de Departamento de Geografía y Ciencias Sociales, la Red de Estaciones Meteorológicas, así como por la Secretaría General de CONAPO. ENP



Entregan diplomas a profesores de la Preparatoria

El esfuerzo, la responsabilidad y la constancia demostrados por profesores preparatorianos, al cursar diversos diplomados de actualización para docentes del Bachillerato Universitario, fueron reconocidos en una ceremonia por los directores generales de Asuntos del Personal Académico, Dante Jaime Morán Zenteno, y de la Escuela Nacional Preparatoria, Silvia E. Jurado Cuéllar.

Con el apoyo de la DGAPA, hubo dos diplomados en la Preparatoria, durante el periodo interanual, dentro del Programa de Actualización y Superación Docente (PASD). *English for Professional Teachers* se trabajó con el Consejo Británico en cinco módulos, cubiertos durante 120 horas. El titulado Nuevas Perspectivas del Diseño Curricular en el Contexto del Cambio Tecnológico fue semipresencial; preparó a los asistentes para el proceso

de la Reforma Curricular, en el mismo número de horas que el anterior. Entre ambos, hubo un total de 45 profesores que cumplieron con los requisitos establecidos. A los ponentes les fue entregada una constancia.

En cuanto a Habilidades para la Vida en el Desarrollo Integral de los Adolescentes, forma parte del Programa Interno de Actualización Docente (PIAD) de la Preparatoria. Fue impartido por profesores de esta Escuela y del Colegio de Ciencias y Humanidades y lo concluyeron 24 docentes, informó Laura G. Ramírez Juárez, jefa de la Unidad de Investigación y Apoyo Pedagógico de nuestra dependencia, quien también estuvo presente en dicha ceremonia, en compañía de Agustín E. Carrillo Suárez, subdirector de Apoyo a la Docencia de la DGAPA, y Alejandro Martínez Pérez, secretario académico de la ENP. ENP



Fotos: Rincón.

Especialista comparte la visión prehispánica de la muerte



Para dar a conocer cómo nuestros antepasados percibían el fenómeno de la muerte, Carlos Serrano Sánchez, del Instituto de Investigaciones Antropológicas, dictó la conferencia Prácticas Funerarias en el México Prehispánico, como parte de la Celebración de Día de Muertos, en la Secretaría de Difusión Cultural de la ENP.

Entre los aztecas, dijo, había tres caminos al concluir la vida: el Tonatiuhhucac o casa del sol, a donde iban guerreros caídos en combate, prisioneros de guerra sacrificados o mujeres que no sobrevivían al primer parto; el Tlalocan, o lugar de abundancia, recibía a quienes morían por causas asociadas al agua; y el Mictlan, a donde llegaban quienes fallecían por enfermedades o muerte natural.



Como arqueólogo, señaló que los hallazgos en las excavaciones, sobre todo los entierros, aportan valiosa información para el estudio de las culturas antiguas. En la época prehispánica no había cementerios, indicó, de modo que la gente común enterraba los cadáveres, siempre ubicados hacia el norte, en sus patios, y las clases sociales altas invertían en tumbas suntuosas. Al final, se refirió a las representaciones plásticas de la muerte hasta ahora conocidas.



Fotos: G. Gómez.

Asimismo, los asistentes escucharon melodías y poemas interpretados por el grupo coral de maestros de náhuatl y recorrieron los altares organizados por la Opción Técnica de Museógrafo Restaurador, así como por los planteles 1 y 9. ENP

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO - ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA - SECRETARÍA DE DIFUSIÓN CULTURAL

ANTIGUO COLEGIO DE SAN ILDEFONSO

Don Juan Tenorio
Compañía de Teatro *Viento del Sur*
Plantel 6 "Antonio Caso"
Anfiteatro Simón Bolívar
19:00 a 20:30 hrs
Martes 20 de Noviembre

Noche de Museos
Estudiantina *Azul y Oro* - Plantel 2
"Erasmus Castellanos Quinto"
Callejoneada en el Barrio Universitario 18:30hrs
Concierto 19:30
Patio Principal
Miércoles 28 de Noviembre

Gala de Navidad
Orquesta de Cámara de la ENP
Anfiteatro Simón Bolívar
18:00 a 19:30 hrs
Miércoles 5 de Diciembre

Universidad Nacional Autónoma de México
Escuela Nacional Preparatoria
La Embajada de la Unión Europea en México
Plantel 4 "Vidal Castañeda y Nájera"
Invitan a la:

SEMANA DE LA UNIÓN EUROPEA

"VIAJANDO POR EUROPA"

26, 27 y 28 de noviembre de 2012

Av. Observatorio No. 170. Col. Tacubaya.
Del. Miguel Hidalgo. C.P. 11870 Tel. 52770848

Programa de actividades en: <http://enp4.unam.mx>

Coordinación:
• Laura Pablo Hernández
• Guillermina Peralta Santiago

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA. DIRECCIÓN GENERAL: Mtra. Silvia Estela Jurado Cuéllar, Directora General; Lic. Rogelio Cepeda Cervantes, Secretario General; Biól. Alejandro Martínez Pérez, Secretario Académico; Lic. Luis Felipe Ortega Montiel, Secretario Administrativo; Dra. Carolina Sarmiento Silva, Secretaria de Planeación; Ing. Daniel Z. Mendoza Morales, Secretario de Asuntos Estudiantiles; Lic. Marco Antonio Labra Ramírez, Secretario de Difusión Cultural. Lic. Araceli Pérez Hernández, Coordinadora Jurídica. DIRECCIÓN DE PLANTELES: Dra. Virginia Hernández Ricárdez, 1 "Gabino Barreda"; Lic. Antonio Meza, 2 "Erasmus Castellanos Quinto"; Lic. Ligia Kamss Paniagua, 3 "Justo Sierra"; Lic. Agustín Sánchez Orendáin, 4 "Vidal Castañeda y Nájera"; Biól. Ma. Dolores Valle Martínez, 5 "José Vasconcelos"; Mtra. Alma Angélica Martínez Pérez, 6 "Antonio Caso"; Psic. José Ricardo García Rodríguez, 7 "Ezequiel A. Chávez"; Ing. Raymundo Velázquez Martínez, 8 "Miguel E. Schulz"; Mtra. María de los Ángeles Lara Arzate, 9 "Pedro de Alba". GACETA ENP: Mario Ávila Ledesma, Coordinador; Federico Osorio Altúzar, Editor; Roselia E. Osorio Clark, Información y Redacción; Edgar Franco Rodríguez, Diseño; Lorena Márquez López y Edgar Rafael Franco Rodríguez, Codificación en Internet; Guillermo Gómez Figueroa y Omar Sánchez Rincón, Fotografía. Gaceta ENP. Suplemento de Gaceta UNAM. Adolfo Prieto 722, Col. Del Valle, C.P. 03100. Tels. 56 87 68 76 y 56 87 62 23.