

Teatro de la ENP en el Antiguo Palacio del Arzobispado

Reiniciaron las presentaciones culturales de grupos artísticos de la Preparatoria en las instalaciones del Antiguo Palacio del Arzobispado. En el mes de agosto tocó turno al área de Teatro, con la participación de los planteles 1, 6 y 8. En la imagen, *México lindo y querido*, espectáculo basado en la obra *Concierto para guillotina* y *40 cabezas* de Hugo Argüelles, dirigida por Armando Solares. Foto: G. Gómez.



Gaceta

ÓRGANO INFORMATIVO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Suplemento ENP

Número 277

13 de septiembre de 2012

<http://dgenp.unam.mx/gaceta/gacetaindex.html>

Entrevistan alumnos preparatorianos a la escritora Bárbara Jacobs

► En la XIII Muestra Bibliográfica de la ENP



ROSELIA OSORIO CLARK

Con espontaneidad y frescura propias de la edad de los bachilleres, pero con seriedad y previa organización, alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria entrevistaron a Bárbara Jacobs acerca de su obra *Las hojas muertas*, como parte de las actividades programadas para la XIII Muestra Bibliográfica de la ENP.

La escritora mexicana, psicóloga por la UNAM, publica semanalmente una columna en el periódico *La Jornada*. Su producción literaria está compuesta por cuentos, ensayos y novelas. Entre éstas destaca el libro citado que describe, a través de múltiples voces, la historia de un hombre que luchó por ideales propios y de la humanidad; de un combatiente en la Guerra Civil Española, pero sobre todo de la figura paterna. La obra cumple 25 años desde su primera publicación, fue ganadora del Premio Xavier Villaurrutia, se ha traducido a tres idiomas y distribuido en las escuelas de nivel medio por parte de la Secretaría de Educación Pública.

Con la guía de profesores del área de Literatura, alumnos de los planteles 5 "José Vasconcelos", 6 "Antonio Caso" y 8 "Miguel E. Schulz" leyeron

el texto y prepararon la presentación que tuvo lugar ante la autora, así como la entrevista. Las inquietudes de los preparatorianos se centraron en qué significa el título del libro, cómo surgió la idea de contar esa historia, si está basada en hechos reales, si su padre leyó la novela, por qué está narrada de esa manera, qué impacto se cree que tiene su lectura en los jóvenes, además de reiterar su interés por la relación entre padres e hijos.

Atenta a los cuestionamientos de los alumnos, complacida por los comentarios, incluso conmovida, la autora respondió siempre gustosa. En cuanto al tema central, indicó que la novela sí hace referencia a su padre y que una vez impresa y publicada "con mucho miedo, un día se la entregué. Él me llamó por teléfono, era la primera vez que lo hacía, y me pidió que fuera a verlo. Aún recuerdo la expresión

de su cara como la mejor crítica que pude haber recibido: en pocas palabras era aprobatoria", compartió con los asistentes.

Entre el público hubo quienes desconocían la obra, pero expresaron a la escritora sentirse motivados a leerla. Esta actividad complementaria a la exhibición de material bibliográfico en los planteles, resultó muy atractiva para los jóvenes y los acercó a la lectura. La organización estuvo a cargo de Adriana Hernández Sánchez, coordinadora general de Bibliotecas, y Virginia Mote García, jefa del Departamento de Literatura de la Preparatoria. ENP



Fotos: Rincón.

Editorial

Gaceta UNAM entera a la comunidad universitaria, en su publicación número 4,452, sobre los triunfos obtenidos en los Juegos Paralímpicos Londres 2012, lo cual enorgullece a los planteles en donde cursan estudios los atletas galardonados. La Escuela Nacional Preparatoria, por su parte, extiende jubilosamente sus felicitaciones a Gustavo Sánchez Martínez (plantel 5) y Daniela Eugenia Velasco Maldonado (plantel 9), quienes ocuparon el podio por sus destacadas actuaciones en las especialidades de natación y atletismo.

Puente de salud y esparcimiento configuran las actividades deportivas, sostiene Silvia E. Jurado Cuéllar, directora general de la ENP, al destacar la importancia del rendimiento físico para el desarrollo de aptitudes vinculadas al cultivo de las capacidades intelectuales y académicas, en particular. Contribuye el ejercicio y entrenamiento del cuerpo a formar hábitos de colaboración, acentúa; de trabajo en equipo y disciplina para el cumplimiento de tareas cotidianas en el área de la enseñanza-aprendizaje.

En el caso de los preparatorianos triunfadores, su experiencia pasa a la memoria histórica de sus respectivos planteles, como también a los registros de la Dirección General de la ENP. Es fruto, asimismo, del trabajo organizado de los instructores en las diversas disciplinas en que salieron victoriosos. Pone muy en alto la hazaña alcanzada por su esfuerzo y pundonor personal, el respaldo de sus familias y compañeros de estudio, y convoca a la comunidad en su conjunto a ejercitar sus cuerpos, día a día, mediante la constancia, el despliegue de energías y el cuidado de sí mismos como personas.

Las destrezas de la mente y del cuerpo adquieren vigor y aptitudes cada vez mayores en la medida que su cultivo forma parte del ser de los jóvenes, para quienes el triunfo es fruto deliberado y no hazaña a expensas del azar. Cuerpo sano en mente sana hacen un binomio entre adolescentes y jóvenes para quienes no hay impedimento que valga cuando las metas y los objetivos se procuran con intensidad y resuelta determinación.

Felicidades a los medallistas de Londres. Su ejemplo nos enorgullece y vivifica nuestro deseo de rendir lo mejor de cada uno de los miembros de esta noble y generosa comunidad.



Especialistas tratan temas relacionados con la Preparatoria

► Memoria y Escritura: Presencia de la ENP en la Literatura Mexicana del Siglo XIX

Con motivo de los festejos que continúan por el 145 Aniversario de la Preparatoria, la investigadora Ana Laura Zavala Díaz (IIFL, UNAM) fue invitada a dar una plática al plantel 6 "Antonio Caso", del cual es egresada.

Memoria y Escritura: Presencia de la ENP en la Literatura Mexicana del Siglo XIX fue el título de la ponencia, cuyo objetivo fue mostrar cómo nuestra Escuela se convirtió en el espacio de crecimiento y de cambio para muchos de los escritores de fines de dicho siglo, quienes aprendieron a construir una visión crítica e imaginativa del mundo, afirmó la especialista.

Entre los autores que más ha trabajado se halla José Tomás de Cuéllar, quien, en su novela *Ensalada de pollos*, escrita en 1870, advierte de una juventud viciosa y desorientada, señaló. Sin embargo, des-



Foto: Rincón.

taca que los llamados hijos de la ciencia son fieles a la moral y al deber, haciendo referencia a los estudiantes de la Escuela Nacional Preparatoria. Asimismo, Ciro de Cevallos describió en *Claroscuro* la realidad de la Ciudad de México durante el Porfiriato; Federico Gamboa retrata, en *Santa*, los signos de descomposición de la sociedad de su tiempo. Ambos, alumnos preparatorianos, contribuyeron con otra perspectiva de nuestro país.

La introducción a la conferencia estuvo a cargo de Teresita Arvizu Velázquez y Virginia Mote García, jefas de los departamentos de Historia y Literatura de la ENP, respectivamente. ENP

► La ENP trasciende el Barrio Universitario

El programa de festejos ha contribuido a informar a los alumnos acerca de la historia de su Escuela, tal fue el caso de la conferencia La ENP Trasciende el Barrio Universitario, que presentó Lilia E. Romo Medrano en el plantel 5 "José Vasconcelos", donde es profesora, y en el plantel 3 "Justo Sierra".

Al compartir sus investigaciones acerca de la creación de los nueve planteles preparatorianos, hizo referencia a la fundación de la Escuela Nacional Preparatoria y su respectiva ubicación en el Antiguo Colegio de San Ildefonso. Habló del deseo de los trabajadores por estudiar y de la creación de la preparatoria nocturna; así como de la modificación del plan de estudio de cinco años, dando origen a la Extensión Universitaria. Recordó también a varios personajes que han formado parte de la historia de la ENP, así como anécdotas de la vida cotidiana de los alumnos en el Barrio Universitario.

Con la creación de Ciudad Universitaria, el incremento de la población y con base en las necesidades del país, dijo, se buscó ampliar el número de planteles. El 4 se instaló en un

viejo edificio en Puente de Alvarado, con los profesores y alumnos más destacados; posteriormente se cambió a Tacubaya. El director Raúl Pous Ortiz, en los años 50, buscó desalojar los edificios que se le habían cedido a la Preparatoria en el Centro Histórico y ubicar a su población en la ex hacienda de San Antonio Coapa, en el que sería un nuevo plantel: el 5. Más tarde, el 6 se instaló en La Casa de los Mascarones y después se mudó a Coyoacán. En el caso del 7, fue de la calle Licenciado Verdad a la Viga. Las escuelas más recientes son la 8, ubicada en Mixcoac desde sus inicios y la 9, creada a fin de ampliar la oportunidad educativa al norte de la ciudad, concluyó.

La ponencia estuvo acompañada de múltiples imágenes que ayudaron a los jóvenes a recrear las escenas de aquellos tiempos. ENP



Foto: G. Gómez.

► Programa Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales

Inicia el segundo ciclo de charlas de investigadores con alumnos de la ENP

► Aurelio de los Reyes habló de la historia del cine

En un principio el cine nació como ciencia y no como espectáculo. El cinematógrafo era un aparato encaminado al estudio del movimiento de los animales y del cuerpo humano, pero las primeras películas gustaron tanto, que el mismo público convirtió al cine en un espectáculo, explicó Aurelio de los Reyes, investigador emérito del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM.

Lo anterior, durante la conferencia Investigación en la Historia del Cine, con la cual se inauguró el segundo ciclo Los Investigadores Charlan con los Jóvenes de la Escuela Nacional Preparatoria, organizado por el Programa Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, de la Coordinación

de Humanidades y la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM.

Frente a los alumnos del plantel 6 "Antonio Caso", el profesor de la Facultad de Filosofía y Letras evocó sus años de formación y cómo decidió investigar sobre la historia del cine nacional, orientado por la historiadora Josefina Zoraida Vázquez, quien fuera su profesora.

Al decir de Aurelio de los Reyes, existen cuatro generaciones de público: la primera se impactaba con las imágenes; la segunda es la que se enamora de los actores de la pantalla; la tercera es la del propio investigador; por último, "la de ustedes, la cuarta generación: la digital, que no tiene que ir a una sala de cine para verlo, porque ahora lo pueden mirar incluso



desde los celulares. Estamos en un proceso muy distinto que sigue causando impacto", subrayó.

Con esta actividad, que recorrerá los nueve planteles con temas diversos, se busca que los jóvenes conozcan las vivencias y las tareas desarrolladas en las diferentes disciplinas del campo humanístico y social. Durante la conferencia estuvieron presentes, Alma A. Martínez Pérez, directora del citado plantel; Jesús Ceniceros Cortés, coordinador del Programa en la ENP, y Francisco Hernández Avilés, responsable del Programa en la Coordinación de Humanidades.

Información y fotografía:
Coordinación de Humanidades (GCC).



Se consolida la colaboración entre el Instituto de Química y la ENP

► Tercer ciclo de conferencias de investigadores

Fotos:
Rincón.

Nuestro país requiere profesionistas químicos comprometidos, que nos lleven de una nación consumidora de bienes, servicios y tecnologías, a una generadora de riqueza, en donde la ciencia en general y la química en particular sean elementos centrales, afirmó Gabriel E. Cuevas González Bravo, director del Instituto de Química (IQ) de la UNAM, al iniciar el tercer ciclo de conferencias La Química en tu Vida: una Visión del Instituto de Química, en el plantel 1 "Gabino Barreda".

Por lo anterior, invitó a los jóvenes presentes a ser parte de esta transformación, a considerar el estudio de la química como una opción de vida y el Instituto, en el futuro, como un lugar para desempeñarse profesionalmente. Así también, subrayó que la colaboración de este centro de investigación y la Escuela Nacional Preparatoria se consolida cada vez más y es de fundamental importancia para informarlos acerca de las posibilidades y oportunidades de desarrollo que ofrece la ciencia.

Por su parte, Silvia E. Jurado Cuéllar, directora general de la Preparatoria, destacó la relevancia de que los investigadores se reúnan con los alumnos del nivel bachillerato para compartir, de manera cercana, sus aportaciones de la ciencia a nuestro país. Este ciclo, indicó, recorrerá los nueve planteles, en ambos turnos, llevando temáticas relacionadas con los diversos departamentos que integran dicho Instituto.

La conferencia inicial, Bajo la Lupa: las Proteínas Involucradas en Alergias, estuvo a cargo de la investigadora Adela Rodríguez Romero, quien labora en el Departamento de Biomacromoléculas del IQ. Su interés se centra en el análisis de la estructura de las proteínas y de su relación con las alergias, uno de los males del siglo XXI. A modo de ejemplo habló de las proteínas encontradas en el hule natural, con el cual se elaboran más de 40 mil productos de uso cotidiano, que pueden ser causantes de enfermedades. El tema resultó de interés para los asistentes,

quienes, al final, expresaron sus inquietudes a la ponente. La especialista respondió a cada una de las cuestiones y manifestó su gusto por estar ante un público joven, entusiasta e interesado en la química.

También estuvieron presentes en la conferencia Virginia Hernández Ricardez, directora del plantel citado, y Maribel Espinosa Hernández, jefa del Departamento de Química de la Preparatoria. ENP



La Red de Estaciones Meteorológicas de la ENP (PEMBU)

Invita a la

Muestra Itinerante Primer Concurso de Fotografía de Nubes "Viajando entre las nubes de la ENP"

Septiembre	17 al 21	plantel 1
Octubre	8 al 12	plantel 5
Noviembre	26 al 30	plantel 2

Reconocen alumnos calidad de la enseñanza de idiomas en la Preparatoria



Óscar y Celia, en el extremo izquierdo.

Por su destacado desempeño en el estudio del idioma Alemán, durante su estancia en la Preparatoria, Celia Vargas Urbina y Óscar Genaro Macías Betancourt, recientemente egresados de los planteles 6 y 8, obtuvieron la beca PAD (*Pädagogischer Austauschdienst*) 2012, otorgada por

► Durante su estancia en Alemania se comunicaron con seguridad y soltura

el gobierno de la República Federal de Alemania, para viajar un mes a este país durante el verano.

A su regreso, en el reporte entregado a la jefa del Departamento de dicho idioma en la ENP, María de los Ángeles Robledo Jiménez, quien a su vez lo hará llegar a los responsables del programa en Alemania, reseñaron su inolvidable experiencia que tuvo inicio en la ciudad de Bonn. Más adelante los jóvenes conocieron Núremberg, Hamburgo, Berlín, Bamberg, Colonia, Regensburg y Múnich, donde visitaron museos de arte e historia, castillos, estadios; asistieron a conciertos de música clásica y a conferencias en universidades; además pasearon en barco y cayac, entre muchas otras actividades.

Una de las particularidades de la beca PAD es que ofrece a los becarios la posibilidad de asistir a clases en una escuela alemana. Celia y Óscar fueron al *Pirckheimer Gymnasium* en Núremberg, en compañía de sus "hermanos anfitriones", miembros de las familias que los

hospedaron por dos semanas y quienes además reconocieron el buen manejo de la lengua por parte de los expreparatorianos. Esto, aunado a la comunicación que establecieron en su grupo de viaje, con jóvenes de diversas partes del mundo, les permitió mejorar sus habilidades en el idioma.

La experiencia de ser becarios PAD les fue muy útil para su desarrollo académico y personal. Destacan que mejoró el concepto acerca de su propio país y, en especial, reconocieron que la educación recibida en la Escuela Nacional Preparatoria, en conocimientos y valores, está al nivel de otras escuelas en el mundo, como pudieron constatarlo en su visita. Por lo anterior, agradecieron a todas las personas que contribuyeron a su aprendizaje en el bachillerato y los prepararon para el viaje; así como a los involucrados en el programa y a quienes hicieron posible que este año fueran dos los preparatorianos beneficiados. *ENP*



Actividades 145 AÑOS El futbol americano, una tradición en la Preparatoria

A los festejos del 145 Aniversario de esta dependencia, se integran las actividades deportivas, tan significativas entre la comunidad universitaria, por ser un puente de salud y esparcimiento, formadoras de hábitos, de colaboración, de trabajo en equipo, de personas llenas de energía, con expectativas triunfadoras y de éxito, expresó Silvia E. Jurado Cuéllar, directora general de la ENP, al inaugurar el Encuentro de Futbol Americano en los campos del plantel 5 "José Vasconcelos", con la participación de los equipos representativos de esta escuela y de los planteles 1 "Gabino Barreda" y 8 "Miguel E. Schulz".



Fotos: G. Gómez.

Este deporte, destacó, engalana la conmemoración por ser una tradición en la Preparatoria. Aquí se reúnen diversos equipos para hacemos revivir la esencia del ser preparatoriano. Acompañaron a la titular de la ENP, Daniel Barrera Pérez,

director del Programa Vinculación con Exalumnos de la UNAM; directores de los nueve planteles; autoridades de la DGENP y el jefe del Departamento de Educación Física y Actividades Deportivas de la Preparatoria, Octavio Cruz Rodríguez. *ENP*

Proyecto PAPIPEL PREUNIBO
Revista Digital de Idiomas
De linguis
En torno a las lenguas
www.delinguis.unam.mx www.delinguis.com.mx

Te invita a participar escribiendo un artículo para su número once bajo los siguientes lineamientos:

Los escritos deberán ser originales, en alemán, español, francés, inglés o italiano y tener una extensión de tres cuartillas mínimo, máximo ocho.

Deberán cubrir los siguientes lineamientos:

- ❖ Relacionarse siempre con los idiomas, sea en cuanto a su metodología, didáctica, reseñas, estrategias de enseñanza aprendizaje, cultura, tecnologías de la información y comunicación (TICS), análisis literario o evaluación.
- ❖ Entregarse en formato con Word a 12 puntos de tipo letra arial, con un espacio de 1.5
- ❖ Citar las referencias bibliográficas mediante el sistema americano. Ejm. (Storni, 1998:50). Las citas textuales se harán al pie de la página al igual que las notas del traductor. La bibliografía, al final del artículo.
- ❖ Entregar un archivo por separado con un abstract en el idioma en que este escrito el artículo con un resumen del mismo (10 líneas máximo) y resaltar las palabras clave.
- ❖ Incluir los datos del autor: nombre completo, colegio, turno, teléfono.

NOTA: Los artículos presentados quedarán sujetos a la aprobación del Comité Editorial de la Revista para publicarse.

Dulce Ma. Montes de Oca Olivo dulcemontesdeoca@yahoo.com.mx
delinguis@yahoo.com.mx

Fecha limite de entrega de artículos: Septiembre 17 2012

